

А.Л. Хосроев

Еще раз об апофатическом богословии гностиков (материалы и комментарий)

В статье на основе многочисленных примеров автор показывает, что первыми выразителями так называемого апофатического (или отрицательного) богословия в христианском мире были гностические христиане, по-своему толковавшие платоническое учение о Боге.

Ключевые слова: раннее христианство, гностицизм, платонизм, апофатическое богословие, коптские переводы.

Суть так называемого *апофатического* (или отрицательного, ὀποφατικός) христианского богословия на примере сочинений отцов Церкви IV в. и следующих веков русский христианский мыслитель середины XX в. определил так:

«Путь негативный, апофатический, стремится познать Бога не в том, что Он есть <...> а в том, что Он не есть¹. Путь этот состоит из последовательных отрицаний. <...> Апофатизм состоит в отрицании всего того, что Бог не есть...»².

К этому едва ли можно что-то добавить, но утверждение, согласно которому «греческие отцы в познании Бога пошли путем отрицаний» (*via negativa*)³, требует — осо-

¹ Ср.: ...οὐ τί ἔστιν, ἀλλὰ τί οὐκ ἔστι (Ps-Dion., *Hier.* II.3 /Heil, 12.16–17 = PG 3, 140D/).

² Лосский, 1972, с. 134 (оригинал по-французски в 1944 г.); публикация этой работы по-русски стала событием для всех, кто так или иначе занимался христианским богословием.

³ Апофатическому богословию у одного и того же автора могло сопутствовать богословие *катафатическое* (καταφατικός), т.е. положительное, в котором Богу даются различные положительные характеристики; это противопоставление — а точнее, взаимодополняемость двух способов размышлений о Боге (причем апофатический путь рассматривается как высший) — нашло свое полное выражение у Псевдо-Дионисия Ареопагита (очевидно, рубеж V–VI вв., не ранее); этот глубоко платонизирующий христианский мистик, начав с «положительного» богословия (ἡ καταφατικὴ θεολογία), объясняющего Бога при помощи таких почерпнутых из чувственного мира образов (αἱ ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τὰ θεῖα μετανυψίαι), как благо, сущий, жизнь, премудрость, сила (ἀγαθός, ὁ ϕῶν, ζωή, σοφία, δύναμις: *Myst.* 3 /Heil, 146.1 сл. = PG 3, 1033A/; ср. ниже: прим. 66 о катафатических определениях Феофилла), завершает богословием «отрицательным»: «Так вот, мы говорим, что причина всего (ἡ πάντων αἰτία, scil. Бог), находящаяся выше всего (ὑπὲρ πάντα), является не бессущностной (οὐτε ἀνύδιος), не безжизненной (οὐτε ἄζωος), не неразумной (οὐτε ἀλογος), не лишенной ума (οὐτε ἀνοῦς), не телом (οὐδὲ σῶμα ἔστιν), не имеет (эта причина) ни облика (οὐτε σχῆμα), ни вида (οὐτε εἶδος), ни качества (οὐτε ποιότητα), ни количества (ἢ ποσότητα), ни объема (ἢ δύκον), не находится она в (каком-то определенном) месте (οὐδὲ ἐν τόπῳ ἔστιν), ее не видно (οὐτε ὄρᾶται), не доступна она осязанию (οὐτε ἐπαφὴν αἰσθητὴν ἔχει), ее нельзя почувствовать, она не чувственная (οὐδὲ αἰσθάνεται, οὐτε αἰσθητὴ ἔστιν), нет в ней беспорядка и возмущения (οὐδὲ ἀταξίαν ἔχει καὶ ταραχήν), не обременена она материальными страстями (ὑπὸ παθῶν ὑλικῶν), она не бессильна из-за того, что ей сопутствуют какие-то чувственные проявления (οὐτε ἀδύναμός ἔστιν αἰσθητοῖς ὑποκειμένη συμπτώμασιν), нет у нее ни недостатка в свете (οὐτε ἐνδείᾳ ἔστι φωτός), ни изменения (οὐδὲ ἀλλοίωσιν), ни тлена (ἢ φθοράν), ни разделения (ἢ μερισμόν), ни лишения (ἢ στέρησιν), ни течения (ρεῦσιν), ни чего-либо другого из чувственного (τῶν αἰσθητῶν) нет (у нее) и не имеет она»; далее автор только усиливает отрицания: Первопричина — не душа (ψυχή), не ум (νοῦς), не разум (λόγος) и не мысль (νόησις), о ней нельзя сказать и нельзя постичь умом (οὐδὲ λέγεται, οὐτε νοεῖται), она не число (οὐτε ἀριθμός), не порядок (οὐτε τάξις), не величие и не малость (οὐτε μέγεθος, οὐτε σμικρότης), не равенство и не неравенство (οὐτε ἴσότης,

бенно после введения во второй половине XX в. в научный оборот подлинных гностических текстов — немаловажного пояснения: вслед за теми *гностиками* II в., которые, хорошо осознавая, что понятийный аппарат ветхо- и новозаветных текстов не может передать все оттенки их богословия, стали творчески перерабатывать наследие Платона⁴ (а точнее, богословие возрождавшего в первые века новой эры платонизма⁵) и приспособливать его к своему христианству⁶. И в самом деле, именно из-под пера

οὐτε ἀνισότης), не подобие и не неподобие (οὐτε ὁμοιότης ή ἀνομοιότης), она не стоит (οὐτε ἔστηκεν), не двигается (οὐτε κινεῖται) и не покоятся (οὐτε ἡσυχίαν ἔγει), не имеет она силы и силой не является (οὐτε ἔχει δύναμιν, οὐτε δύναμις ἔστιν), она не свет (οὐτε φῶς), она не живет и не является жизнью (οὐτε ζῇ, οὐτε ζωή ἔστιν), она не сущность, не вечность, не время (οὐτε οὐδία ἔστιν, οὐτε αἰών, οὐτε χρόνος), <...> не знание и не истинна (οὐτε ἐπιστήμη, οὐτε ἀλήθεια), не царство и не премудрость (οὐτε βασιλεία, οὐτε σοφία), она не единое, не единство, не божественность, не благо (οὐτε ἕν, οὐτε ἐνότης, οὐτε θεότης ή ἀγαθότης), <...> она не что-то из несуществующих и не что-то из сущих (οὐδέ τι τῶν οὐκ ὄντων, οὐδέ τι τῶν ὄντων ἔστιν)» и т.д. (*Myst.* 4–5 /Heil, 148.1 сл. = с незначительными разноточениями: PG 3, 1040D сл./).

⁴ Вспомним, что Платон описывал верховное божество в категориях *отрицательного* богословия; так, рассуждая, например, о «Едином» (τὸ ἕν), он подводит итог своим размышлениям такими словами: «Итак, нельзя ни назвать его, ни говорить о нем, ни высказать мнения, ни познать; ничто из сущего не может его почувствовать» (οὐδὲ ὀνομάζεται ἄφα οὐδὲ λέγεται οὐδὲ δοξάζεται οὐδὲ γιγνώσκεται οὐδέ τι τῶν ὄντων αὐτῷ αἰσθάνεται: *Parm.* 142A); ср.: *Tim.* 28C. Подробно о роли, которую сыграл диалог «Парменид» в развитии всего последующего «отрицательного» богословия, см.: Mortley, 1986, passim; о влиянии «Тимея» (прежде всего 28C): Nock, 1962.

⁵ Уже в первой половине I в. н.э. Филон Александрийский, аллегорически толкуя библейские книги, при объяснении природы иудейского Бога пользовался исключительно (стоическо-) платоническим языком: Бог — это «действенная причина» (τὸ δραστήριον αἴτιον), «чистейший Ум» (νοῦς εἰλικρινέστατος), который «превосходит и добродетель, и знание, и само благо, и саму красоту» (κρείττων ή ἀρετή, καὶ κρείττων ή επιστήμη, καὶ κρείττων ή αὐτὸ τὸ ἀγαθὸν καὶ αὐτὸ τὸ καλόν: *Opif. mund.* 8); ср.: «Но Бог не нуждался ни в чем из того, что связано с тварным» (ό δὲ θεός <...> οὐδὲνός ἔδεήθη τῶν τοῖς γεννήμασι προσόντων: *Quod Deus imm.* 56); о невозможности выразить Бога словами и постичь его (τὸ δὲ ἄρρητόν ἔστιν <...> ἀπερινόητον καὶ ἀκατάληπτον): id., *Mut. nom.* p. 14–15. При этом даже ставился вопрос: «whether Philo is responsible for introducing the notion of an „unknowable“ God into Greek thought», под «греческой мыслью» подразумевались последующие средний платонизм и неоплатоники (Dillon, 1977, 155). И действительно, спустя столетие Алкиной (в защиту именно этого авторства, а не Альбина, см., например: Dillon, 1995) говорит о том, что высшее божество «невыразимо, совершенно само в себе, т.е. ни в чем не нуждается, вечносовершенно...» (ἄρρητος, αὐτοτελῆς τουτέστιν ἀπροσδεής, ἀειτελῆς...) и что приблизиться к его пониманию можно лишь «путем отказа» (κατὰ ἀφίρεστιν) понимать его в категориях того или иного качества (οὐτε γένος ἔστιν οὐτε εἶδος οὐτε διαφορά <...> οὐτε κακόν <...> οὐτε ἀγαθόν etc.: *Didasc.* 10.2–5; при этом у нас нет свидетельств тому, что платоники первых веков н.э. читали Филона: Dillon, 1977, p. 155; в пользу их знакомства с Филоном см., однако: Wolfson, 1952, p. 115–116, прим. 10). Примерно в то же время неопифагорействующий платоник Нумений, ссылаясь на Платона, утверждал, что «Первый ум (scil. Бог), которого называют Самосущий, совершенно непознаваем для людей» (τὸν μέντοι πρῶτον νοῦν, δῆτις καλεῖται αὐτόον, παντάπασιν ἀγνοούμενον παρ' αὐτοῖς: Fr. 17/Petty, 28.2 сл.). Тем же языком выражали свои представления о высшем боже и авторы герметических сочинений (III–IV вв.). Многочисленные образцы подобного богословия в первые века новой эры за пределами христианства (герметизм, средний платонизм и т.д.) см.: Festugière, 1954, p. 4, 92 сл.; Lilla, 1971, p. 212–226. Не забудем, что и латиноязычные авторы этого времени (например, Апулей) были уже вполне вооружены платоновской апофатической терминологией, переведенной с греческого (см. ниже: прим. 7, 24, 45, 46, 51). Одним словом, поздний анонимный платоник (не ранее начала VI в.) несколько не преувеличивал, когда утверждал, что «все» (πάντας γὰρ ἀνθρώπους) хотели «почерпнуть из философии Платона как из некоего источника» (ῶσπερ ἐκ τίνος πτηγῆς ἀρύσασθαι: *Proleg ad phil. Plat., Praef.*) — и эти «все» черпали прежде всего из его богословия; так, по словам современного исследователя, «the main feature which characterises the Middle Platonic period can be described as the rediscovery of the Plato who offered a path to *theologia*» (Carabine, 1995, p. 35); о среднем платонизме см. ставшую стандартной книгу: Dillon, 1977.

⁶ Обращенный из платоников Иустин продолжал применять (ок. 160 г.) к Богу характеристики, бывшие в ходу в среднем платонизме; так, для него Бог — «это то, что вечно пребывает одним и тем же» (τὸ κατὰ τὰ αὐτὰ καὶ ὥσαύτως αἱεὶ ἔχον, scil. «неизменным»: *Dial.* 3,23; ср. ниже: прим. 78) и всему другому является причиной (αἴτιον; см. ниже: прим. 122)» (*Dial.* 3); см. также в прим. 110 цитату из *Dial.* 4.1; подробно о среднем платонизме Иустина см.: Andreesen, 1952. О том, что Бога можно постичь лишь путем последовательных отрицаний, не раз говорил позднее и принадлежащий к церковному христианству Климент Алек-

гностических христиан (правда, довольно рано оказавшимися маргиналами, неуклонно вытесняемыми Церковью с магистрального пути развития христианства) вышли самые ранние из известных нам развернутые образцы христианского «отрицательного» богословия⁷. Об этом надежно свидетельствуют уже ранние церковные ересиологи⁸.

сандрийский (рубеж II–III вв.), на которого безусловное влияние оказало не только учение Филона (и платонизма вообще) о неприложимости к Богу никаких качеств «тварного» мира (см. предыд. прим.), но и, конечно, богословие христианских гностиков середины II в., с которыми он разносторонне полемизировал. Так, согласно Клименту, Бог может быть познан «не через то, что он есть, а через то, чем он не является», потому что он «выше всякого места, времени, названия и мысли» (...οὐχ ὁ ἐστιν, ὁ δὲ μή ἐστι γνωρίσαντες <...> ὑπέρανω καὶ τόπου καὶ χρόνου καὶ ὀνόματος καὶ νοήσεως: *Strom.* V.71.3, 5); по его словам, «даже если мы даем ему (*αὐτό* = Первоначалу) какие-то имена, неверно называя его или Единое, или Благо, или Ум, или Сущее, или Отец, или Бог, или Демиург, или Господь (οὐ κυρίως καλοῦντες ἢτοι ἐν τῷ τάγαθῳ ἡ νοῦν ἡ αὐτὸ τὸ ὃν ἡ πατέρα ἡ θεὸν ἡ δημιουργὸν ἡ κύριον) <...>, то пользуемся (этими) хорошими названиями вследствие затруднения (*ὑπὸ δὲ ἀπορίας*), чтобы (именно) в них мысль имела опору, а не блуждала вокруг других (названий); ибо ни одно из них не раскрывает (*οὐ <...> μηνυτικόν*) (подлинной природы) Бога» (*ibid.* V.82.1–2). О невозможности для человеческой природы постичь Бога говорит и Ориген в своей полемике с язычником Цельсом: «...все, что мы знаем, — ниже Бога (*ἔλαττονά ἐστι τοῦ θεοῦ*) <...> ничего нет у Бога из того, что мы знаем, ибо он выше всего того (*κρείττονα γάρ ἐστι πάντων*), о чем может узнать не только человеческая природа, но даже и пребывающие с Богом, превосходящие эту (природу, т.е. ангелы)» (οὐ μόνη ἡ τοῦ ἀνθρώπου φύσις ἀλλὰ καὶ τῶν ὑπεραναβεβηκότων αὐτὴν τὰ προσόντα τῷ θεῷ: *Cels.* VI.62).

⁷ Уверенность в том, что апофатический способ описания природы Бога в первые века новой эры был обычным среди платонизирующих философов, современный исследователь, который рассматривает проблему в более широком, нежели у Лосского, контексте, сделав предметом сравнения языческое (платоническое) и христианское (гностическое) богословие, выразил так: «From ancient times to the present philosophers have commonly maintained that there exists one or more divine realities which are too perfect for human intelligence to apprehend and which therefore can only be the objects of a negative theology — that is a theology expressing not what a divine nature is but what it is not» (Hancock, 1992, p. 167); ср.: Kenney, 2000, p. 260, где автор утверждает: roots /апофатического богословия/ go back at least as far as Parmenides; фундаментальное исследование проблем возникновения и развития «отрицательного» богословия «within the context of the whole Greek concept of thought» (I,7), начиная с Платона, см.: Mortley, 1986. К этому лишь добавлю, что философы, а вслед за ними и философизирующие гностики, отстаивая подобное богословие, возражали не в последнюю очередь против вульгарного антропоморфного представления о боге (или, точнее, о Боге); о том, что такое представление, отображенное в ветхозаветных книгах, годится лишь «для наставления многих» (*πρὸς τὴν τῶν πολλῶν διδασκαλίαν*), те же, кто «может общаться с умными и бестелесными природами, не сравнивают Сущее ни с какими тварными образами, отказав ему в каком бы то ни было качестве (*νοηταῖς καὶ ἀσωμάτοις φύσεσιν ἐνομίλειν δυνάμενοι οὐδεμιᾷ τῶν γεγονότων ἰδέᾳ παραβάλλοντες τὸ ὃν ἀλλ᾽ ἐκβιβάσαντες αὐτὸ πάσης ποιότητος*), см.: Philo, *Quod Deus imm.*, 54–55; также и Климент возражает «большинству» (*πλεῖστοι τῶν ἀνθρώπων*), которое наряжает бога антропоморфными характеристиками (*Strom.* V.68.1–3); ср. ниже: Бог «не имеет облика (μορφή) человека...» (*БлЕвг* 72.3 сл.). Противопоставление «многих» (*πολλοί*), которым недоступно подлинное понимание, «более тонким» (*κομψότεροι*), т.е. «немногим», находим уже у Платона (*Res.* 505B), а страстный платоник Апuleй, цитируя расхожее в его время место из *Tim.* 28C, еще более усиливает это противопоставление, заменяя *πάντας* оригинала на *πολλούς* (*multos: Plat. dogm.* I.5), тем самым стараясь подчеркнуть, что подлинное понимание природы Бога возможно лишь для «немногих», исповедующих философию Платона; опираясь на *Tim* 28C, Климент толкует библейский пассаж (*Исх* 20.21), противопоставляя тех, кто способен постичь Бога (зд. Моисей), «незнанию большинства» (*ἡ τῶν πολλῶν <...> ἄγνοια: Strom.* V.78.1–3); подробно: Mortley, 1972, p. 589–590. Гностики, которых ересиологи не раз уличали в том, что они проповедуют два учения — одно для «большинства», а другое для «избранных», — излагая свое апофатическое богословие, имели, вероятно, еще в виду и полемику с церковными христианами, не допускавшими, в отличие от них, существования иного (высшего) Бога, кроме ветхозаветного Творца (ср. ниже в прим. 10 полемику с ними Иринея).

⁸ Разумеется, ересиологи цитировали из сочинений оппонентов лишь то, что считали важным для своей полемики, оставляя в стороне все, по их мнению, второстепенное. Так, Ириней, подробно пересказывая одну из версий *AnIn* (*Adv. haer.* I.29; см. ниже: прим. 18), опускает из своего изложения пространный пассаж, содержащий выразительное описание природы высшего Бога (*AnIn* 2.26 сл. /NHC II.1/; 22.17 сл. /BG 2/ — древнейший образец христианского апофатического богословия, о котором речь пойдет ниже); подробнее см.: Greer, p. 1980, p. 170, где автор так высказываетя по поводу другого пассажа, опущенного Иринеем: «Irenaeus has simply selected from the *Apocryphon* the theological section that suits his inter-

Так, например, Ириней (ок. 185 г.) хорошо знал, что представление об абсолютной трансцендентности и непознаваемости Бога было неотъемлемой частью учения валентиниан⁹, выражавших его в тех же терминах, которые займут центральное место в апофатике церковных богословов последующих веков¹⁰. По словам этого автора, последователи валентиниана Птолемея (ок. 160 — 170) «говорят, что в *невидимых и невыразимых никаким именем* высотах находится некий *совершенный, предсуществующий эон*¹¹, называют же они его *Пред-Началом, Пред-Отцом и Глубиной*; он, *невместимый и невидимый, вечный и нерожденный*, пребывает в молчании и в великом покое в бесконечных эонах»¹².

est and lays the groundwork for his polemic»). Также и Плотин, приведя лишь часть своих возражений гностикам, так говорит своим ученикам: «А другие (стороны их учения) оставляю вам, читающим (их книги), исследовать и рассматривать самим со всех сторон» (τὰ δὲ ἄλλα ὑμῖν καταλείπω ἀναγνώσκουσιν ἐπισκοπεῖσθαι καὶ θεωρεῖν ἐκεῖνο πανταχοῦ: *Enn.* II.9.14 /36–37/).

⁹ Сам Валентин (акме 140–150 гг.) получил традиционное греческое образование в Александрии (ἐν Ἀλεξανδρείᾳ δὲ πεποιηθένθαι τὴν τῶν Ἑλλήνων παιδείαν: *Epiph.*, *Pan.* 31.2.3), и уже у Тертуллиана не было никакого сомнения в том, что он *Platonicus fuerat* (*Praescr.* 7.3). Плотин прямо говорит о том, что гностики (очевидно, валентиниане западной, или итальянской, школы; см. ниже: прим. 70), бывшие слушателями в его школе, почерпнули свое учение у Платона (ὅλως γάρ τὰ μὲν αὐτούς παρὰ τοῦ Πλάτωνος εἴληπται: *Plot.*, *Enn.* II.9.6 /10–11/), а при создании своей философизирующей мифологии многое заимствовали из платоновского «Гимея» (ἐκ τῶν ἐν τῷ Τιμοφέω λεζέντων εἴληπται, *ibid.* /14–16/), хотя и отрицали свою зависимость от греческой философии (τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς οὐχ ἀπτόμενοι ταῦτα σκευωροῦνται: *ibid.* /6–7/); также и Ипполиту было ясно, что в основе ереси Валентина лежат учения Пифагора и Платона (ἔστι μὲν σὸν ἡ Οὐδαλεντίνου αἵρεσις Πιθαγορικὴν ἔχουσα καὶ Πλαστονικὴν τὴν ὑπόθεσιν: *Ref.* VI.21.1). Отношение самих церковных еретиков к греческой философии было различным. С одной стороны, мы видим таких подлинных знатоков и ценителей философии, как Климент и Ориген, которые никогда не ставили гностикам в упрек их зависимость от философов; с другой стороны, таких авторов, как Ириней и Тертуллиан, которые, будучи знакомы с философией (по всей видимости, преимущественно из школьной философской литературы), относились к ней пренебрежительно и недружелюбно, хотя зачастую сами пользовались ее идеями и понятиями, не всегда, правда, признаваясь в этом.

¹⁰ Ириней так откликнулся на поиск гностиками ответа на вопрос о природе высшего Бога: «Не переоценивай своего знания <...> и не ищи чего-то, что выше Творца, ибо не найдешь; ведь безграничен (indefinibilis) твой Создатель. И ты не должен придумывать над ним какого-то другого отца, как будто ты уже измерил его всего (scil. Создателя), как будто ты прошел через все его творение и рассмотрел всю его глубину, длину, высоту (profundum /= βάθος или βυθός/ et longitudinem et altitudinem) <...>. Итак, крайне неразумно, пренебрегая тем, кто воистину является Богом и который засвидетельствован всеми, искать выше него кого-то, которого нет и которого никто и никогда не возвещал» (*Adv. haer.* II.25.4; II.10.1). Фраза о «глубине, длине и высоте» перекликается (если перед нами, конечно, не скрытая цитата Иринея из какого-то гностического сочинения) с описанием высшего Бога в валентинианском трактате, где автор, далекий, правда, от утверждения, что он «измерил и т.п.» Бога, говорит как раз обратное: «...никакой глаз не может видеть его, ничто телесное не может постичь его из-за его неисследимого величия (ср. τὸ μέγεθος τοῦ Βάθους καὶ τὸ ἀνεξιχνίαστον: *Iren.*, *Adv. haer.* I.2.2; греч. текст Иринея сохранил *Epiph.*, *Pan.* 31.11.5), его недостигимой глубины (βάθος), его неизмеримой высоты и его безграничной ширины»; ср: «Он превосходит <...> всякое величие, всякую глубину (βάθος) и всякую высоту» (*TrexTrp* 54.18–23; 55.20–26 /NHC I.5/; перевод см. ниже); ср. ниже: прим. 107.

¹¹ οἷον в гностических текстах заключает в себе не только значение «вечность», но и не в последнюю очередь определенные пространственные коннотации: это занебесные области, где обитают «вечные» сущности, являющиеся в конечном счете персонификациями всевозможных положительных качеств, которые до поры до времени имплицитно присутствуют в высшем Боге и составляют его Плерому; см., например, тридцать эонов валентинианской системы, «безмолвствующих и непознаваемых, которые являются невидимой и духовной Плеромой» (οἱ σεσιγημένοι καὶ μὴ γνωστόμενοι τοῦτο τὸ ἀόρατον καὶ πνευματικὸν κατ’ αὐτοὺς Πλήρωμα: *Iren.*, *Adv. haer.* I.1.3).

¹² λέγουσιν γάρ τινα εἶναι ἐν ἀφάτοις καὶ ἀκατανομάστοις ὑψώμασι τέλειον Αἰώνα προόντα: τούτον δὲ καὶ Προσρχῆν καὶ Προπάτορα καὶ Βυθὸν καλοῦσιν ὑπάρχοντα δὲ αὐτὸν ἀχάρητον καὶ ἀόρατον, ἀΐδιον τε καὶ ἀγέννητον, ἐν ἡρυχίᾳ καὶ ἡρεμίᾳ πολλῇ γεγονέναι ἐν ἀπείροις οἷοῖσι (*Adv. haer.* I.1.1 = *Epiph.*, *Pan.* 31.10.5). Здесь речь идет об апофатических определениях, к которым не прилагается никакого определяемого: Бог — нечто невместимое, вечное, нерожденное и т.п., а не как в катапатике: Бог невместим в своей славе, непостижим в своем величии и т.п., т.е. «Бог — это слава, величие и т.п. par excellence (ср.

Учение Василида (акме ок. 140 г.), как его излагает спустя несколько поколений Ипполит, являет нам уже высокоразвитое апофатическое богословие, еще неизвестное церковным авторам¹³:

В начале всего было *ничто*, но это *ничто* не было чем-то из того, что существует, но было абсолютным *ничто*; и к этому *ничто* даже неприменим глагол *было*; *ничто* даже нельзя назвать *невыразимым*, потому что оно *выше всякого названия*; должно только умом, но *не при помощи названий*, постигать, непостижимым образом, особенности называемых вещей, ибо схожесть названий создает беспорядок и неправильное понимание <...> «Итак, поскольку было *ничто*, не материя, не сущность, не безсущностное, не простое, не составное, не непостижимое умом, не нечувствуемое, не человек, не ангел, не бог, не вообще что-то из того, что можно назвать или воспринять чувством или мыслями...»¹⁴.

Дошедшие на коптском языке в переводах с греческого сочинения, принадлежащие различным течениям как внутри гностицизма, так и вне его, дали нам в руки новые образцы апофатического богословия¹⁵, причем гораздо более развернутые, чем

ниже: прим. 66). Заметим, что богословие Птолемея отличалось от богословия самого Валентина (см. выше: прим. 9), который, по свидетельству Иринея, учил, что изначально была Диада (*δυάς*), состоящая из «Неизреченного (*ἄρρητος*) и Молчания (*σιγή*)» (*Adv. haer.* I.11.1; гендиадис, т.е. из «молчащего Неизреченного»); см. также *ВалУч* 22.23–27 (*NHC XI.2*), где говорится о том, что Бог, хотя и «был Монадой», «обитает в Диаде ([*ΩΠ ΤΔ]ΥΑΣ*) и в паре, а пара его — это Молчание (*ΤΣΙΓΗ*). Ипполит, утверждая, что «и Валентин, и Гераклеон, и Птолемей» являются «учениками Пифагора и Платона», так кратко описывает апофатическое богословие «валентинианской школы»: «Ведь началом всего у них является монада, нерожденная, нетленная, непостижимая, которую невозможно представить (даже) в мыслях, полная жизненных сил и причина возникновения всего того, что возникло, называется же у них вышенназванная монада Отцом» (*καὶ γὰρ τούτοις ἐστὶν ὀρχὴ τῶν πάντων μονάς ἀγέννητος, ἀφθαρτος ἀκατάληπτος, ἀπερινότος, γόνιμος καὶ πάντων τῆς γενέσεως αἰτία τῶν γενομένων καλεῖται δὲ ὑπὸ αὐτῶν(ν) ἡ προερημένη μονάς Πατήρ: Ref. VI.29.1–2*); далее он так передает учение Валентина: в начале «не было ничего рожденного, а был только нерожденный Отец; не имеющий ни места, ни времени, ни советника, не было никакой другой сущности, о которой можно было думать в привычных категориях; но (Отец) был один, пребывая в тишине и покоясь сам в себе, — монада» (*ἡν *μέν* γε ὄλως <...> γεννητὸν οὐδέν. Πατήρ δὲ ἡν μόνος, ἀγέννητος, οὐ τόπον ἔχων, οὐ χρόνον, οὐ σύμβουλον, οὐκ ἄλλην τινὰ κατ’ οὐδένα τῶν τρόπων νοηθῆναι δυναμένην οὐσίαν· ἀλλὰ ἡν μόνος, ἥρεμῶν <...> καὶ ἀναπαυόμενος αὐτὸς ἐν ἑαυτῷ, μονάς: ibid. I.29.5*).

¹³ Нижеследующее представляет собой частично пересказ (из-за трудности кратко перевести суть мысли), а частично цитату.

¹⁴ *Ἔν, φησί, ποτὲ <ὅτε> ἡν οὐδέν· ἀλλ’ οὐδὲ τὸ οὐδέν ἡν τι τῶν δυντῶν <...> ἡν ὄλως οὐδέν. ὅταν δὲ λέγω, φησί, τὸ <ἡν>, οὐχ ὅτι ἡν λέγω, ἀλλ’ ἵνα σημάνω τοῦτο ὅπερ βούλομαι δεῖξαι [λέγω, φησίν], ὅτι ἡν ὄλως οὐδέν. ἔστι δέ, φησίν, ἐκεῖνο ἀπλῶς οὐκ ἄρρητον <...> «ἄρρητον» γάρ αὐτὸ καλοῦμεν, ἐκεῖνο δὲ οὐκ ἄρρητον <...> ἀλλ’ ἔστι, φησίν, «ὑπεράνω παντὸς ὄντος ὄνομαζομένου» (*Ephes* 1.21) <...> ἀλλ’ δὴ <δεῖ> τῇ διανοίᾳ, (οὐ) τοῖς (όν)όμασι, τῶν ὄνομαζομένων τὰς ιδιότητας ἄρρητως ἐκλαμψάνειν· ἡ γάρ ὁμωνυμία ταραχήν, <φησίν,> ἐμπεποίηκε καὶ πλάνην <περὶ> τῶν πραγμάτων τοῖς ἀκροωμένοις <...> ἐπεὶ οὖν οὐδέν ἡν, οὐχ ὑλη, οὐκ οὐσία, οὐκ ἀνούστιον, οὐχ ἀπλούν, οὐ σύνθετον, οὐκ ἀνόητον, οὐκ ἀναίσθητον, οὐκ ἀνθρώπος, οὐκ ἄγγελος, οὐ θέος, οὐδὲ ὄλως τι ὄνομαζομένων ἢ δι’ αἰσθήσεως λαμβανομένων ἢ νοητῶν πραγμάτων... (Ref. VII.20.2–4; 21.1). Ср.: «These teachings bear a strange resemblance to Plato’s Parmenides» (Mortley, 1986, II, p. 28). Справедливости ради замечу, что далеко не все исследователи считают принадлежность этого учения самому Василиду бесспорной; есть целый ряд и таких (я к ним не принадлежу), кто убежден в том, что автор «*Refutatio*» изложил здесь взгляды не самого Василида, а его позднейших эпигонов. О богословии Василида в интересующем нас аспекте см., например: Wolfson, 1957; Jufresa, 1981.*

¹⁵ Замечу, что ко времени перевода этих сочинений (первая половина IV в.) у коптских переводчиков еще не было никаких навыков к передаче греческих философских терминов; поскольку библейские сочинения, ранее переведенные с греческого, были не богаты этими понятиями, то переводчики гностических и им подобных философизирующих (например, герметических) текстов, изобилующих стоическо-платонической терминологией (своего рода *κοίνη* той эпохи), вынуждены были взяться за весьма нелегкий труд пересадки на коптскую почву понятий и представлений, с которыми греки испокон веков были у себя дома. Хотя они не были профессионалами (в отличие от переводчиков библейских текстов), с этой задачей в общем и целом они справились, но единая система передачи греческих философских понятий на коптский язык тем не менее так и не была выработана; сталкиваясь с серьезными трудностями адекватной

те, что сохранили свидетельства ересиологов. Эти тексты позволяют теперь утверждать, что именно гностики стояли у истоков христианского апофатического богословия. Убедимся в этом на примере ниже следующих комментированных переводов сочинений, принадлежащих различным направлениям внутри того явления, которое мы называем *гностицизм*, сделав прежде всего оговорку: предметом этой заметки будет не собственно богословие, а лишь терминологический (с точки зрения влияния на эту терминологию современного ей платонизма¹⁶) анализ текстов и попытка поместить этот круг понятий в религиозно-философский контекст, их породивший¹⁷.

передачи греческой философской терминологии средствами родного языка, к тому же не всегда правильно понимая смысл греческого оригинала, эти переводчики зачастую оставляли термины без перевода, рискуя при этом, что коптские читатели так и не смогут их понять; см., например, апофатическое описание высшего божества в платонизирующем (увы, сильно разрушенном) трактате *Аллог* 47.9 сл. (*NHC XI.3*), где такие термины, как ὑπαρξίς, οὐσία *ἀνούσιος (οὐσία εγνήτα τούς), ἐνέργεια, ὑπόστασις и т.п., едва ли многое говорили тому, кто не был знаком с греческой философской культурой. Для современного же исследователя эти греческие слова оказываются незаменимым инструментом при реконструкции понятийного аппарата утерянного греческого оригинала (ср., например, *Тракт /CodBr 2/ passim*, где греческая терминология почти вся оставлена без перевода); подробнее см.: Хосроев, 2012, с. 75–76, прим. 2–6.

¹⁶ Гностики — (ниже речь пойдет не о родоначальниках философского гностицизма, таких, как, скажем, Василий или Валентин, от сочинений которых до нас дошли лишь небольшие фрагменты в передаче позднейших ересиологов, а о тех, кого, скорее, можно назвать их анонимными эпигонами; именно из-под их пера и вышло большинство имеющихся теперь в нашем распоряжении подлинных гностических сочинений) в той или иной мере знали отвергаемую греческую философию, но знание это не выходило, как правило, за пределы знакомства с общими местами, усвоенными из различного рода доксологий, философских «введений» (εἰσαγωγά) и т.п.; подробнее об этой разновидности литературы, на которой по большей части и строилось расхожее философское образование в то время, см.: Festugière, 1949, p. 2, 345–362 (главное требование к такому учебнику: «Il faut que ce manuel présente une vue d'ensemble de tout l'object en question»: p. 346); Chadwick, 1968; Dillon, 2000, p. 931; Хосроев, 1991, с. 75, 141–143. Поэтому несомненным остается тот факт, что всякий, кто обращался в христианство такого рода, должен был иметь за плечами какое-то греческое образование («von der Elementarschule bis zur Philosophenschule»: Böhlig–Wisse, 1975, p. 15) — иначе он рисковал ничего не понять в хитросплетениях гностических построений («Wer die griechische Schule nicht besucht hatte, konnte die gnostischen Texte weithin kaum verstehen; solche Texte verfassen konnte er auf keinen Fall»: ibid. S. 53). Армстронг так, на мой взгляд, точно определил соотношение гностической мысли и философии: «I think, then, in general, that any influence which may have been exerted by any kind of Greek philosophy on Gnosticism was not *genuine* but *extraneous* and, for the most part *superficial*. We are dealing with the use of Greek ideas, often distorted or strangely developed, in a context which is not their own, to commend a different way of faith and feeling, not with a genuine growth of any variety of Gnosticism out of philosophy, whatever some ancient heresiologists may have thought» (Armstrong, 1978, p. 101; курсив мой. — A.X.); о «поверхностном» платонизме гностиков (scil. гностиков-эпигонов) ср. часто цитируемое высказывание Нока: «Gnosticism <...> ‘Platonism run wild’» (Nock, 1972, p. 949; впервые в 1964 г.); или, по его другому определению, мы имеем дело с «popular Greek philosophy (principally watered Platonism...)» (ibid., p. 950); Диллон, объединив гностические и герметические сочинения и «Халдейские оракулы» (см. ниже: прим. 23) как «subphilosophical phenomena», назвал все это «Platonic underworld» (Dillon, 1977, p. 384). О том, что гностики (например, Валентин; см. выше: прим. 9), получившие общее греческое образование (ἐγκύκλιος παιδεία), не могли — так же, как и многие церковные христиане (Климент, Ориген) — обойтись без инструментария греческой философии при создании своего богословия («...durent recourir à la philosophie dans l’élaboration de leur théologie») и что «в этом отношении гностическая ересь (l’hérésie gnostique) была предшественницей церковного христианства (le christianisme orthodoxe)», см.: Fredouille, 1980, p. 213 (курсив мой. — A.X.).

¹⁷ При этом, конечно, нельзя забывать о принципиальном отличии платонического и церковно-христианского взгляда на Бога и мир (высший Бог *благ*, и именно он сотворил *хороший* мир) от credo гностиков (высший Бог *благ*, но он не причастен к творению мира, который *плох*; за это творение ответственен низший и несовершенный Демиург). Промежуточную позицию занимал Нумений (позже середины II в.), учивший, что высший Бог («первый Бог», по его определению) не причастен творению (οὐτε δημιουργεῖν ἔστι χρεῶν τὸν πρῶτον θεόν/), но является отцом Демиурга (τοῦ δημιουργοῦντος δὲ θεοῦ τοῦ δημιουργοῦντος δὲ θεοῦ <...> πατέρα): первый Бог, свободен (δρυόν) от всяких дел, он царь, всем же управляет Богдемиург (τὸν δημιουργικὸν δὲ θεὸν ἡγεμονεῖν) (Fr. 12 /Petty, 24.2 сл./); именно этот «дуализм» дал в свое время основания Эдуарду Нордену (Norden, 1913, S. 72–73) предполагать, что Нумений находился под влиянием гностических (валентинианских) идей (основательное опровержение: Dodds, 1963, p. 310 сл.). Не

Из трех предложенных ниже отрывков из гностических сочинений первый (*AnIn*), очевидно самый древний, комментируется подробно; комментарий же к двум другим, не менее интересным (*TrexTr* и *БлЕвг*), будет не столь полным по причине, что большая часть богословских реалий, повторяющихся (не сказать почти одинаковых и различающихся лишь в мелочах) во всех трех сочинениях, уже объяснена при анализе *AnIn*; не последнюю роль играет и допустимый для данного журнала объем статьи, который я все-таки превысил. Итак:

«Апокриф Иоанна» (20.19 сл. /BG 2/)¹⁸

¹⁹(22.2) «[Я пришел] чтобы научить тебя относительно того, что (сейчас) происходит, что было (5) и чему надлежит случиться²⁰, чтобы ты [узнал] невидимое и видимое²¹ <...>. Сказал (голос) мне²²:

забудем и об отличии собственно платонического представления о том, что «неизреченный Бог может быть постигнут только умом» (ἄρρητος δὲ ἔστι καὶ τῷ νῷ μόνῳ ληπτός: Alc., *Didasc.* 10.4; ср. θεατὴ νῷ: Plato, *Phaedr.* 247C), от убеждения христиан разных толков, будь то церковных или гностических, в том, что Бог может быть познан только через Христа: «...both Gnostic and Catholic recognize it (scil. спасительную миссию Христа) as the foundation of their belief. They differ considerably about the nature of sin and defilement, they differ about the human body of Jesus and its nature, but they agree about the Divine Compassion and that its embodiment was found in Jesus the Saviour» (Burkitt, 1932, p. 41); к этому добавлю лишь то, что, согласно гностикам, Христос сделал возможным познание не Бога-творца этого мира, а «неведомого Бога», который выше творца. Согласно же церковным христианам, Христос сделал возможным познание именно Бога-творца, который был возвещен уже ветхозаветными пророками; см. подробные рассуждения на эту тему у Иринея (*Adv. haer.* IV.6.1 сл.), полемизирующего с гностиками по поводу толкования *Мф* 11.27. Но, несмотря на эти различия, мы едва ли найдем какие-либо существенные терминологические расхождения между всеми этими религиозно-философскими направлениями мысли в описании природы *высшего Бога*. Следующие в комментарии параллели я ограничиваю авторами II–III вв. (платонизм которых ни у кого не вызывает сомнения), т.е. свидетельствами современников гностических авторов, не приводя примеров апофатического (уже высокоразвитого) богословия церковных авторов IV и следующих веков (например, полемизирующими с Платоном и платониками, но использующими все ту же платоническую терминологию Григория Богослова с его описанием Бога /τὸ θεῖον/ как «беспределенного, бесконечного, не имеющего формы, несозиаемого, невидимого» /τὸ ἀλειφόν καὶ ἀόριστον καὶ ἀσχημάτιστον καὶ ἀνωφές καὶ ἀόρατον/: *Orat.* 28. 7: PG 36, 33B сл.) и т.д.; исключением является *Пс.-Дион.* (см. выше: прим. 3) как подведший итог всему долгому пути развития апофатического богословия и синтезировавший языческую и христианскую традиции.

¹⁸ Это известное сейчас в четырех версиях сочинение принадлежит к тому религиозному течению, которое можно назвать *мифологическим гностицизмом* (об этом понятии см.: Хосров, 2014, с. 24, прим. 63; с. 26, прим. 76; с. 31–32, прим. 93). Уже Карл Шмидт показал, что Ириней, рассказывая об этой разновидности гностицизма (*Adv. haer.* I.29), близко к тексту передавал содержание одной из версий (не дошедшего до нас греческого оригинала) именно «Апокрифа Иоанна» (Schmidt, 1907); следовательно, *AnIn* имел уже широкое хождение ко времени написания Иринеем своего «Оправдания». Перевод, сделанный по изданию: Waldstein–Wisse, 1995, следует тексту краткой версии *AnIn* (BG 2); лакуны, встречающиеся в этом пассаже, восстанавливаются при помощи текста других списков сочинения, и там, где восстановление не вызывает больших сомнений, я опускал квадратные скобки. В этом и других переводах в круглых скобках жирным шрифтом указаны страницы рукописи, нормальным шрифтом — номера строк, кратные пяти.

¹⁹ Апостолу Иоанну Зеведееву, от лица которого ведется рассказ, было видение, вслед за этим он слышит голос.

²⁰ οὐπε]τῷοοπ ἀγῶ πε[νταζῳῷ]πε ἀγῶ πετεῷ[ῳ ετρεῷ]ῳπε, «что происходит, что было и чему надлежит случиться», заставляет вспомнить вопрос валентиниана Феодота, в котором заключено все содержание *гносиса*: «Кем мы были, чем мы стали, куда мы брошены, куда стремимся, откуда освобождаемся, что такое рождение и что такое возрождение...» (Clem., *Exc. Theod.* 78.2).

²¹ За сочетанием *ματναγ εροογ* <...> [нēтоу]наг εροογ (plur.) стояло, конечно, греч. τὰ ὄρατα καὶ τὰ ἀόρατα; см., например: Кол 1.16. Речь в интересующем нас отрывке пойдет только о «невидимом».

²² Нижеследующее богословие (по крайней мере в своей терминологии) надежно свидетельствует о том, что платонические представления о Боге, выступающем у разных богословов то как «Единое» (τὸ ἓν), то как «Сущее» (τὸ ὅν), то как персонифицированное «Сущий» (ὁ όν; например, у Филона), стали к середине II в. общим местом даже для тех, кто, как и автор *AnIn* (см. выше: прим. 18), был достаточно далек от философского поиска Бога и выражал свою веру с помощью причудливых *мифологических* построений.

Монада (*μονάς*²³) — это единоначалие (*μοναρχία*²⁴), и нет никого, кто бы правил (*ἄρχω*) над ней²⁵; она Бог и (20) Отец Всего²⁶, святой, невидимый²⁷, который находит-

²³ Слово (*τμ[ο]νας*) сохранилось лишь в пространной версии (*AnIn* 2.26 /NHC II.1/). В учении валентинианина Птолемея Бог также отождествляется с монадой (и вообще со всем тем, что связано с единицей и неделимостью); Ириней сохранил цитату из сочинения своего оппонента: «Есть (и было до того, как все возникло) некое *Праначало*, пранепостижимое, невыразимое, неназываемое, которое я называю *Единичность*; с этой Единичностью сопребывает сила, которую я называю *Единство*; и это единство, и эта единичность, являясь одним, произвели (не производя) умное *Начало* всего, нерожденное и невидимое, которое язык называет *Монадой*; с этой Монадой сопребывает единосущная ей сила, которую я называю *Одно...*» (ἐστι τις πρὸ πάντων *Προορχή* προσανενόητος, ἄφροτός τε καὶ ἀνωμάστος, ἦν ἐγώ *Μονότητα* καλῶ. Ταύτη τῇ Μονότητι συνυπάρχει δύναμις, ἦν καὶ αὐτὴν ὄνομάζω *Ἐνότητα*. Αὕτη ἡ *Ἐνότης* ἡ τε Μονότης, ἅτε ἐν οὖσαι, προήκαντο μὴ προέμεναι Ἀρχὴν τῶν πάντων νοητήν, ἀγέννητόν τε καὶ ἀόρατον, ἦν Ἀρχὴν ὁ λόγος *Μονάδα* καλεῖ. Ταύτη τῇ Μονάδι συνυπάρχει δύναμις, ἦν καὶ αὐτὴν ὄνομάζω τὸ ἔν...: *Adv. haer.* I.11.3). Большую часть терминов этого пассажа трудно адекватно передать по-русски, и такое же неудобство испытывал и латинский переводчик Иринея, оставив *proarche*, *proanennoetos*, *monotes*, *henotes*, *monas*, *arche*, *hen* без перевода; о трудности перевода гностических терминов с греческого (*de Graeco interpretatio*) на латынь говорил и Тертуллиан, признавая, что из-за невозможности адекватно их передать он был вынужден оставлять в латинском тексте греческие слова (*Adv. Val.* 6.1–2). О Боге, который «по своей простоте является монадой», учит и Филон (κατὰ τὴν μόνωσιν μονάδι ὄντι <...> θεῷ: *Her.* 183; ср. *τέτακται οὖν ὁ θεὸς κατὰ τὸ ἔν καὶ τὴν μονάδα...*: *Leg. All.* II.3), хотя в другом месте он утверждает, что Сущее (τὸ ὄν = Бог) «и лучше блага, и чище единицы, и предшествует монаде» (ὅ καὶ ἀγαθοῦ κρειττόν ἐστι, καὶ ἐνὸς εἰλικρινέστερον καὶ μονάδος ἀρχιγενέστερον: *Vit. cont.* 2); о том, что монада не терпит ни прибавления, ни убавления и является образом Бога, см.: *Her.* 187 (μονάς δὲ οὔτε προσθήκη οὔτε ἀφαίρεσιν δέχεσθαι πέφυκεν, εἰκὼν οὖσα τοῦ μόνου πλήρους θεοῦ). С этим согласен и Климент: «Один Бог, и в то же время он за пределами единицы и выше самой монады» (ἐν δὲ ὁ θεός καὶ ἐπέκεινα τοῦ ἐνὸς καὶ ὑπὲρ αὐτὴν μονάδα: *Paed.* I.71.1); ср.: «непознаваемая монада» (μονάς εἴτοι πακαταγνωστος) в *Тракт 2* (*CodBr* 2; McDermot, 229. 5–6); «Отеческая монада» (*πατρικὴ μονάς*) в «Халдейских оракулах» (*Fr. 11 /Mejercik,* 52/); вопрос о том, зависел ли автор этого (написанного гекзаметром и довольно темного, дошедшего в жалких фрагментах) философизирующего в духе среднего платонизма сочинения от Нумения (см. выше: прим. 5, 17) или наоборот, либо оба пользовались одинаковыми источниками (обзор см.: Mejercik, 3, прим. 11), остается пока открытым. См. также ниже: прим. 25.

²⁴ Ср. молитву из гностического трактата, обращенную к «Отцу всех отцов» (πνούτε πνούτε πιμ), и т.д., в которой он назван «единственным единонаучальником» (πιμοναρχης μαγας): *Тракт 17* (*CodBr* 2; MacDermot, 259. 21–22). Очевидно, что за этим представлением о единоначалии, единовластии и т.п. скрывается образ, восходящий к Платону, у которого речь идет о Боге как «царе всего» (τὸν πάντων βασιλέα: *Epist.* II.312E); ср. у Филона: «...великий и единственный царь Бог» (ὁ μέγας καὶ μόνος βασιλεὺς θεός: *Migr. Abr.* 146) или «первый и единственный царь всех и вся — Бог» (πρώτος καὶ μόνος τῶν ὅλων βασιλεὺς ὁ θεός ἐστι: *Post. Cain.* 101); образ получил развитие у Апулея, который, защищаясь против обвинений в магии и называя себя членом *Platonica familia*, также говорит о Боге как о царе (*basileus*), который является *totius rerum naturae causa et ratio et origo initialis...*; см. подробно: Mortley, 1972; см. также: «Первый Бог — царь (βασιλεύς)» (*Numenius.* Fr. 12; цитату см. выше: прим. 17); «прославлять великого царя (запредельных областей)» (ὑμνεῖν <...> τὸν μέγαν τὸν ἐκεῖνον βασιλέα: *Plot., Enn.* II.9.9). Впрочем, сочетание ὁ μόνος βασιλεὺς применительно к Богу находим и за пределами платонической традиции (см., например, молитву в *2Makk* 1.24).

²⁵ «Монада», хотя и стоит с артиклем женского рода «Бог», о чем свидетельствует сочетание *εχωψ*, букв. «над ним», вместо грамматически ожидаемого *εχως*; ср. верное *γιχωс* в *AnIn* 2.27 (NHC II.1). О том, что бог-монада является «началом и корнем всего», см.: *Corp. Herm.* IV.10 (ἡ γἀρ μονάς, οὖσα πάντων ἀρχὴ καὶ ρίζα...), ср., однако, в другом трактате о том, что следует молиться «Отцу и единственному» (*πατρὶ καὶ μόνῳ*), который «не является единицей, но единица (происходит) от него» (οὐχ ἐνί, ἀλλ' ἀφ' οὗ ὁ εἰς: *ibid.* V.2); в «Халдейских оракулах» речь идет о том, что существует «триада», а именно: «Отец, сила и ум» (*πατήρ, δύναμις, νοῦς*), но «ею правит монада» (ἥς μονὰς ἄρχει), и она — «это единственный Отец, который прежде этой триады» (ὁ εἰς πατήρ ὁ πρὸ τῆς τριάδος: *Fr. 27 /Mejercik,* 58/); ср. также ниже: *TrexTp* 51.3–4 и прим. 72 к понятию «корень». Ср. комментарий: «Les spéculations sur la Monade apparaissent dans l'école de Platon <...> sous l'influence du pythagoréisme...» (Nock–Festugière I. 56–57, прим. 28).

²⁶ πτηρό (букв. «весь»), передающее греч. мн.ч. τὰ πάντα или τὰ ὅλα, в гностических текстах, как правило, означает все, что относится к Плероме, т.е. к области Высшего Бога (ср. Siegert, 1982, S. 107: «das All, d.h. das Pleroma, unter Ausschluß des Kosmos, aber /wohl/ Einschluß des im Kosmos zerstreuten ‘Lichts’»). Сочетание «Бог и Отец всего» (ср. εἰς θεὸς καὶ πατήρ πάντων: *Efes* 4.6) встречаем повсюду и за предела-

ся надо Всем, существуя в своей нетленности ($\alpha\phi\theta\alpha\rho\sigma\alpha$)²⁸ и пребывая (23) в чистом свете²⁹, в который не может заглянуть никакой человеческий глаз³⁰. Он — дух ($\pi\nu\epsilon\mu\alpha$)³¹, (и) нельзя думать о нем как ($\omega\zeta$) о каком-то боже или (η) как (5) о чем-то

ми христианства: ἐκ πατρὸς τοῦ πάντων θεοῦ μόνου (Philo, *Her.* 62); τοῦ πατρὸς καὶ αἰτίου πάντων θεοῦ (Alc., *Didasc.* 9.1); ὁ πατὴρ τῶν ὄλων (*Corp. Herm.* I.21); ср. у Плотина термины «истинное Всё», (τὸ ὀληθινὸν πᾶν) и «подлинное Всё» (τὸ δυντὸς πᾶν), которые являются у него синонимами «Первого и Сущего» (τὸ πᾶν ἐκεῖνο καὶ πρῶτον καὶ δύν... *Enn.* VI.4.2).

²⁷ ἀτηγ = ἄρφατος (ниже в 31.7 это греч. слово оставлено без перевода: ἄρφατον) — расхожее определение, которое применительно к Богу встречается повсюду и за пределами (и задолго до) христианства; см., например: ἄρφατός τε γάρ ἐστιν, αὐτὸς τὰ πάντα ὄρφων (Philo, *Opif. mund.* 69); та же мысль повторяется и в «Проповеди Петра» (вероятно, 1-я половина II в.): ὁ ἄρφατος, ὃς τὰ πάντα ὄρφων («невидимый, который видит все»; цитата в: Clem., Strom. VI.39.3); ср.: *Corp. Herm.* V.1 о том, что все видимое смертно (πάντα γάρ τὸ φαινόμενον γεννητόν), и только невидимое (scil. божество) пребывает вечно (τὸ δὲ ἀφανὲς ἀεί ἐστι); часто «невидимости» божества сопутствуют другие «отрицательные» эпитеты: ἄρφατον καὶ ἀπερίγραφον <...> εἶναι τὸν θεόν, «Бог является невидимым и неописуемым» (Clem., Strom. V.74.4); ἄρφατός ἐστι καὶ ὅρρητος, «невидимый и невыразимый» (*ibid.* V.78.3) и т.п. Многочисленные примеры см.: Bauer, s.v.

²⁸ В другой версии греч. слово ἀφθορσία передано коптским эквивалентом Μῆτάττεκο (*AnIn* 2.30 /*NHC* II.1). «Невидимость» и «нетленность» Бога ставит в один ряд уже автор *1Tim* 1.17, говоря об ἀφθάρτῳ ἀօράτῳ μόνῳ θεῷ; ср. также длинный перечень эпитетов Бога в *Тракт 2* (*CodBr* 2; MacDermot, 229. 18–20): ἄρρητος, ἀφαρτός, ἀκατάγνωστος, ἀόρατος... (ср. пред. прим.).

²⁹ Ср. у Ириная изложение богословия анонимных гностиков (*alii*), которых позднее Феодорит, пересказывая Ириная, отождествляет с *офитами*: «...они утверждают, что существует какой-то первый Свет в силе Глубины, блаженный, нетленный и не имеющий предела; он — Отец всего, и называют его Первым Человеком» (...*loquuntur esse quoddam primum lumen in virtute Bythi /ἐν βυθῷ/, beatum et incorruptibile et interminatum: esse autem hoc Patrem omnium et vocari Primum Hominem: Adv. haer. I.30.1).*

³⁰ λαλγ ινογοιη πιναλ букв. «никакой свет глаз». О невозможности увидеть Бога «телесными очами» (*σώματος ὄφθαλμοῖς*) говорит и Филон (*Vit. Mos.* I.166), и платонизирующий ритор II в.: «само же божество невидимо глазами» (τὸ δὲ θεῖον αὐτὸ ἀόρατον ὄφθαλμοῖς: Max. Tigr., *Orat.* XI; текст: Dörrie et al., 2008, 78 /190.2.1–2); ср. у Феофила Антиохийского (ок. 180 г.): «Вид Бога невыразим и неописуем и не может быть уведен телесными очами» (τὸ μὲν εἶδος τοῦ θεοῦ ὄφρητον καὶ ἀνεκφραστόν ἐστιν, μὴ δυνάμενον ὄφθαλμοῖς στρικίνοις ὄραθῆναι: *Autol.* I.3, 5; ср.: Min. Fel., *Octav.* 32, 4, 6: Бога можно лишь sentire, но не видеть oculis carnalibus). Противопоставление «очей души» (*όφθαλμοὶ τῆς ψυχῆς*), которые могут увидеть Бога, «очам телесным» (*όφθαλμοὶ τοῦ σώματος*), не способным на это, не раз встречается у Феофила (*Autol.* I.2; 5); ср.: θέές <...> ἀνθρωπίνοις οὐκ ἐστιν ὄφατὸς ὄφθαλμοῖς (*Tat.*, *Orat.* 4); τὸ μὲν γὰρ θεῖον <...> νῷ μόνῳ καὶ λόγῳ θεωρούμενον (*Athen.*, *Legat.* 4.1); об этом говорят и авторы герметических текстов: «образ бога» (*τοῦ θεοῦ εἰκῶν*) можно постичь только «очами сердца» (*τοῖς τῆς καρδίας ὄφθαλμοῖς: Corp. Herm.* IV.11) и т.д.

³¹ В пространной версии (в обеих рукописях) Бог назван «Духом невидимым» (περὶ τοῦ Παρόντος); *АпИн* 2.33 (*NHC* II.1) и 4.2–3 (*NHC* IV.1); в трактате *Зоостр* 2.27–28 et passim (*NHC* VIII.1) высший Бог — это «невидимый Дух, неделимый и самородный» (οὐγίπτικὴ πνεῦμα ἦρος ἀγώνα τῆς πνεύματος); в *ЕвЕг* 40.13–14 (*NHC* III.2) он также выступает как «великий, невидимый Дух, Отец, чье имя невозможно выразить»; в *Аллог* 49.9–10 (*NHC* XI.3): «невидимый Дух» (παρόντος πνεύματος). В мифе других гностиков, по свидетельству Ириная, «Дух» появляется как самостоятельная ипостась, находящаяся ниже (sub) «Отца всего»; называют этот Дух «Первой Женщиной» (*Primam Feminam eum vocantes: Adv. haer.* I.30.1; ср. у Феодорита просто Θεόν: *Haer. fab.* I.14). Ср.: «Бог есть дух» (πνεῦμα ὁ θεός; *Ин* 4.24) и комментарий валентинианина Гераклеона: «Ибо непорочна, чиста и невидима его божественная природа» (ἄχραντος γάρ καὶ καθαρὰ καὶ ἀόρατος ἡ θεία φύσις αὐτοῦ: *Orig., Comm. Joh.* XIII.25 /147/). О том, что, называя Бога Духом, мы говорим лишь об одном из его качеств, говорит Феофил: «...если я называю его Духом, то имею в виду (лишь) его дыхание» (πνεῦμα ἐὰν εἴπω, ἀνοικτοὶν αὐτοῦ λέγω: *Autol.* I.3); ср.: «Итак, бог <...> не дух, но причина существования духа» (ὁ οὖν θεός <...> οὐδὲ πνεῦμα, αἵτιος δὲ τοῦ εἰναι πνεῦμα: *Corp. Herm.* II.14). Заметим, что отождествление «духа» с Богом идет не из платонической традиции (там «дух» — это всего лишь «движение воздуха вокруг земли»: πνεῦμα κίνησις ἀέρος περὶ τὴν γῆν: *Plat., Def.*), а из новозаветной (ср. выше: *Ин* 4.24; в ветхозаветных текстах такого отождествления нет), которая, возможно, испытала здесь влияние стоической идеи; ср. учение стоиков (κατὰ τὸν Στωϊκούς) о духе (πνεῦμα), который все пронизывает и которым все связывается и управляется (τὰ πάντα συνέχεσθαι καὶ διοικεῖσθαι: *SVF* II.416: Гален); ср. о стоиках, которые утверждают, «что Бог есть дух, который распространяется через все и все в себе содержит» (ὅτι ὁ θεός πνεῦμά ἐστι διὰ

подобном: ибо (*γάρ*) больше он (любого) бога³²; он начало (*ἀρχή*), и нет никого, кто бы начальствовал (*ἀρχω*) над ним³³.

Ведь (*γάρ*) нет ничего, что было бы *до него*³⁴, и не (*οὐδέ*) нуждается (*-χρεία*) он ни в чем: ему не нужна (*-χρεία*) жизнь³⁵, (10) потому что (*γάρ*) он сам вечность³⁶, — (одним словом), ему не нужно (*-χρεία*) ничего³⁷.

πάντων διεληλυθός καὶ πάντ' ἐν ἑαυτῷ περιέχον: Orig., *Cels.* VI.71); «Бог есть дух, не проходящий через материю» (*πνεύμα ὁ θεός, οὐ διήκων διὰ τῆς ψυχῆς*: Tat., *Orat.* 4). Подробный экскурс см.: Dodd, 1978 (1-е изд.: 1953), p. 213–227.

³² Ср.: Он «Бог всех богов и господь всех господ» (*πνούτε πνούτε οὐν αὐψ πχοεις οχοεις οιν* (*Тракт 17 /CodBr 2/*; MacDermot, 259.18–19); ср. у Василида: οὐ θεός... (выше: прим. 14).

³³ Очевидно, в греческом оригинале обыгрывалось понятие *ἀρχή*, которое означает как «начало», так и «власть» (ср. русские синонимы для *μοναρχία*: «единоначалие» и «единовладение»). Ср. у Филона: «Бог начало и предел всего» (...τὸν θεὸν ἀρχὴν καὶ πέρας εἶναι τὸν ὄπαντων: *Plant.* 77); ср.: «Наш Бог не имеет устроения во времени, один будучи безначальным, он сам является началом всего» (*θεὸς καθ' ἡμῖν οὐκ ἔχει σύστασιν ἐν χρόνῳ, μόνος ἀναρχος ὃν καὶ αὐτὸς ὑπάρχων τῶν ὅλων ἀρχή*: *Tat.*, *Orat.* 4); эту фразу с незначительными изменениями приводит и Климент (*Strom.* IV.162.5); ср. ниже: *БлЕвг* 75.2–3, а также: «Первое начало безначальное» (*Τῷορπτὸν ἀρχὴν πτερεπατάρχην: Аллог* 58.23–24 /NHC XI.3/); «Всемудрый и безначальный» (*πάνσοφος] ἀναρχος*): *Тракт 22 (CodBr 2; MacDermot, 276.1–2)*. Ср.: «Он — начало (*ἀρχή*), потому что все происходит от него» (*Plot.*, *Enn.* V.5.10).

³⁴ Сочетание *χατεψεζη*, зд. во временном значении: «до него» (см. также ниже: *AnIn* 25.8–9); ср. то же значение в *ВалУч* 22. 24–25 (NHC XI.2): «Отец — это монада» (*ΜΟΝΑΣ*; см. выше: прим. 24), и «до него не существовало ничего» (*ibid.* 23.20–21); то же и у Плотина: «Истинное Всё <...> итак, подлинное Всё не находится ни в чем, ибо ничего нет до него» (*τὸ ἀληθινὸν πᾶν <...> τὸ μὲν οὖν ὄντως πᾶν εν οὐδενὶ ἐστιν, οὐδὲν γάρ ἐστι πρὸ αὐτοῦ: Enn.* VI.4.2); ср. ниже: прим. 43.

³⁵ Ср.: «Поэтому не нуждается Он (*μαρχήρια*) ни в уме, ни в жизни, ни вообще в чем бы то ни было; Он выше всего (plur.) в своей единности (? *μπτργα* — нарах) и непознаваемости (*μπτάτкоуфнс*)» (*Аллог* 62.17 сл. /NHC XI.3/); следующие в *Аллог* далее апофатические характеристики Бога во многом повторяют характеристики *AnIn*, что дало основание исследователям говорить о том, что оба автора пользовались каким-то общим платоническим источником (Wire 1990, p. 177; ср.: Tardieu, 1984, p. 250, о зависимости обоих авторов от школьной традиции изучения «Парменида» Платона; см. выше: прим. 4). Заметим, что авторы обоих сочинений, принадлежащих мифологическому гностицизму (см. выше: прим. 17), при изложении своего апофатического богословия полностью отказываются от мифологических реалий и пользуются только философским языком.

³⁶ Речь идет о том, что такое связанное со «временем» понятие, как «жизнь», к Богу неприменимо; эту выраженную здесь неуклюже мысль помогают понять слова Филона, толковавшего здесь, как и многие последующие платоники, Платона (например: *Tim.* 37E сл., *Parm* 141E: «единое не причастно времени»): «Жизнь его (scil. Бога) (не время, а) вечность — архетип и образец времени; в вечности же нет ни прошедшего, ни будущего, но только настоящего» (*ἀλλὰ τὸ ἀρχέτυπον τοῦ χρόνου καὶ παράδειγμα αἰώνων ὁ βίος ἐστὶν αὐτοῦ*: *ἐν αἰώνιῳ δὲ οὔτε παρελήλυθεν οὐδὲν οὔτε μέλλει, ἀλλὰ μόνον ύφεστηκεν: Quod Deus imm.* 32); также и Нумений говорит о том, что к Сущему (τὸ ὄν) неприменимы никакие категории времени: «Сущее никогда не было и никогда не появляется, но существует вечно в определенном времени, только в настоящем (*τῷ ἐνεστῶτι μόνῳ*); а если кто пожелает назвать настоящее время вечностью (*τὸν ἐνεστῶτα <...> ἀνακολεῦν αἰώνα*), я соглашусь» (*Fr. /Petty, 14.6–9/*).

³⁷ В пространной версии к этому добавлено: «ибо он само совершенство» (*AnIn* 3.4–5 /NHC II.1/ и 4.11–12 /NHC IV.1/). За сочетанием *χρια πλαχγ αи* «он ни в чем не имеет нужды» (ср. также ниже: 25.8; с использованием *χρεία*, уже не воспринимавшимся коптом как заимствованное греческое слово) в оригинале вполне могло стоять прилагательное *ἀνενδεής* «не имеющий нужды» или т.п., используемое, как правило, при «апофатических» характеристиках Бога; см., например, в «Проповеди Петра»: *θεός <...> ἀνεπιδεής*, *οὐ τὰ πάντα ἐπιδέεται*, «Бог не нуждается (ни в чем), в нем нуждается все» (*Clem.*, *Strom.* VI.39.3); *Alc.*, *Didasc.* 10.3: *ο πρῶτος θεός <...> αὐτοτελῆς τουτέστι ἀπροσδεής*, «Первый бог <...> самодостатчен, т.е. ни в чем не нуждается»; *Tat.*, *Orat.* 4: *ο γάρ πάντων ἀνενδεής*, Бог «ни в чем он не нуждается»; *Athenag.*, *Legat.* 13.1: *πατήρ οὐ δεῖται <...> ἀνενδεής καὶ ἀπροσδεής*; *Clem.*, *Protr.* 56.5: *θεός δὲ ἀνενδεής*; *Strom.* VI.137.4: *θεός γάρ <...> ἀπροσδεής*; *Orig.*, *Comm. Joh.* XIII.34 /219/: *πατήρ ο μόνος ἀνενδεής καὶ αὐτάρκης* («один Отец ни в чем не нуждается и самодостатчен»); также и Плотин постоянно подчеркивает, что Единое, которое он называет «началом всего» (*ἡ ὄπαντων ἀρχή*), не нуждается (*ἀνενδεής*) ни в чем (*Enn.* VI.9.6); ср. *οὐδενὸς δεόμενος: ibid.* V.5.10. Ср., однако, иной способ выражения той же мысли, к которому часто прибегал Филон (с персонификацией иудейского Бога как *ο ὄν*

Ведь (γάρ) он не имеет совершенства³⁸, потому что (ώς) нет у него недостатка³⁹, который нужно было бы усовершенствовать, но (ἀλλά) он всегда полное совершенство⁴⁰. Он — Свет⁴¹. (15)

Он беспределен⁴², потому что нет никого *пред ним*, кто бы смог положить ему предел⁴³.

О нем нельзя судить (ἀδιάκριτος), потому что нет никого *пред ним*, кто бы смог судить (διακρίνω) о нем⁴⁴.

вместо философского тò ὄν): χρεῖος γὰρ οὐδενός ἔστιν ὁ ὄν, «ибо ни в чем нет нужды у Сущего» (*Leg. All.* III.181; ср.: *Mut. nom.* 175).

³⁸ Ср.: «Бог выше совершенства» (πνούτε ετχοσε ετελιος: *Аллог* 61.11–12 /NHC XI.3/), а также: *ibid.* 52.28; 53.18.

³⁹ Μηεφατά ρω. Ср. выше: прим. 37 и ниже: прим. 99 по поводу ατφτα.

⁴⁰ Взятое отдельно ογχωκ соответствует либо греч. τελείωσις, «совершенство», либо πλήρωμα, «полнота» в значении совершенство, но в сочетании с τηρη, «весь», передает, скорее, прилагательное παντελής, παντέλειος, «всесовершенный», о чем косвенно свидетельствует и форма εψηκ τηρη, «он весь является совершенным», в параллельной версии (*AnIn* 3.6–7 /NHC II.1/); ср.: «Бог <...> всесовершенное начало всего» (ὁ θεός <...> ὀρχὴ τῶν ὅλων παντελής: Clem., *Strom.* IV.162.5). Ср. оставленное без перевода παντελιος в *Зостр.* 52.14 и *passim* (NHC VIII.1). По поводу всего сочетания ογοειψ νιμ (= ἀεί) ογχωκ τηρη πε, «он всегда (т.е. вечно) полное совершенство», см. Alc., *Didasc.* 10.3: ὁ πρῶτος θεός <...> ἀειτελής τουτέστιν ἀεὶ τέλειος, παντελής τουτέστι πάντη τέλειος.

⁴¹ Отождествление Бога со светом (и жизнью) можно найти в катафатическом богословии повсюду; см., например, Philo, *Somn.* I.75: «Бог есть свет <...> но не только свет, но и архетип всякого другого света» (ὁ θεός φῶς ἔστι <...> καὶ οὐ μόνον φῶς, ὀλλὰ καὶ παντὸς ἐτέρου φωτὸς ὀρχέτυπον); Max. Tug., *Orat.* XI /23/: «чистый свет» (τὸ ἀκέρατον <...> φῶς); *Corp. Herm.* I.21: «Бог и Отец — это свет и жизнь» (φῶς καὶ ζωή ἔστιν ὁ θεός καὶ πατήρ); ср. *IIIn* 1.5 (ὁ θεός φῶς ἔστιν), а также *ПремIX* 102.3–5 (BG 3): Бог — «это первый беспределенный свет» (περιγεγένη πογοϊη μηπεράντον /ἀπέραντος/); ср. длинный перечень эпитетов, прилагаемых к свету в *Тракт* 21 (*CodBr* 2; MacDermot, 270. 15 сл.): «Отец всех отцов света <...> не имеющий предела свет (παπεράντος πογοειν), который превосходит все, что не имеет предела (ἀπεράντος νιμ), невместимый (αχωριτος) <...>, нетленный (αφεράρτοс), <...> нерожденный (αγεννηтос), <...> невидимый (αχωρатос)»; ср.: μόνος γὰρ ἀγέννητος καὶ ἀφεράτος ὁ θεός (Just. *Dial.* 5) и т.д.

⁴² За сочетанием αττωψ εροц стояло, очевидно, ἀπειρος, ἀ(περι)брюстос или подобное (ср. ниже: *AnIn* 24.13–14, где ἀπειροс оставлено без перевода); ту же коптскую конструкцию см.: *Аллог* 60.27–28 (NHC XI.3) и след. прим. О том, что «единое» (scil. Бог), как не имеющее ни начала, ни конца, является «беспределенным», см. уже *Plato, Parm.* 137D; см. ниже: прим. 82.

⁴³ Σατεψεζн, зд., возможно, в пространственном значении: «пред ним» (библейское πρὸ προσώπου αὐτοῦ; ср. выше: прим. 34). Ср.: Бог «ни (οὗτε) не беспределен, и не (οὗτε) ограничил его (кто-то) другой» (οὗτε π[νογ] ατῆαρηζн αп пе οὗτε π[сε]т тωψ εвох εροц αп εвох շтко[тт]: *Аллог* 63.1–3 /NHC XI.3/). Ту же мысль находим и у Плотина: Единое «не имеет предела, ибо кем (этот предел может быть установлен)?» (οὐδὲ πετερασμένος εἰναι· ύπὸ τίνος γάρ; Plot. *Enn.* V.5.10); оно «не ограничено ни по отношению к другому, ни по отношению к себе» (οὗτ' οὐν πρὸς ἄλλο οὗτε πρὸς αὐτὸ πεπέρανται: *ibid.* V.5.11).

⁴⁴ διακρίνω несет в себе целый спектр значений: «сужу», т.е. «высказываю мнение», «рассуждаю», «различаю», «распознаю», «исследую», «отделяю», и перевод зависит от того, кому из них отдать предпочтение. Здесь помогает параллельный текст другой версии, где стоит глагол շтотт (AnIn 3.9–10 /NHC II.1/), которым в коптских переводах передается не только διακρίνω (ср. сайд. *Riml* 14.1, где διάκρισις передано через շтотт; ср.: *Иак* 3.17, где σοφία <...> ἀδιάκριτος переведено как εμεсдлакрине, «не сужит»), но и такие глаголы, как ἐρευνάω, ἀκριβώ, — таким образом, древний переводчик считал, что здесь речь идет о невозможности даже рассуждать и пытаться что-то узнать о Боге (и, следовательно, понять его); тогда ἀδιάκριτος является синонимом ἀνεξερεύνητος; ср. ниже: прим. 97 и 136 о слове ἀνεξιχνιαстос. Фразу с тем же глаголом: ...πιятдлакрине (= ἀδιάκριτος) πογ[οеин] итк ле петдлакрине н[оγоен] ним (*Тракт* 22 /CodBr 2; MacDermot, 272.8–11/) также можно понять как «(ты) свет, о котором нельзя судить, ты же судишь все [светы]», а не как «неделимый свет, который делит все светы» («undivisible one of Light...» (MacDermot, ad loc.), хотя нельзя исключить, что ἀδιάκριτοс могло быть использовано здесь в качестве синонима понятию мериистос (см., например, Plot., *Enn.* IV.1: ἀδιάκριτος καὶ οὐ μεριστός, «неразделимый и неделимый»), и в этом случае речь шла о неделимости Бога; о том, что «первый Бог <...> неделим» (...μή ποτε εἰναι διαίρετοс), см.: Num. Fr. 11 (Petty, 22.14)).

Он неизмерим⁴⁵, потому что никто (20) его не измерил, как будто (ώς) мог быть такой *пред ним*.

Он невидим, потому что (24) никто не видел его.

Он вечный, пребывающий вечно (ἀεί).

Он невыразимый⁴⁶, потому что никто не постиг его, чтобы словами рассказать про него.

Его нельзя назвать по имени, (5) потому что нет *до него* того, кто бы дал ему имя⁴⁷.

Он неизмеримый свет, святая и незапятнанная (καθαρόν) чистота⁴⁸.

Он невыразимый, совершенный, нетленный.

Он ни (οὐδέ) (10) совершенство (-τέλειος), ни (οὐδέ) блаженство⁴⁹, он ни божественность, но (ἀλλά) это то, что намного превосходит эти (понятия)⁵⁰.

Он не (οὐδέ) бесконечный (ἄλειφος) и не был (никем) измерен, (15) но (ἀλλά) это то, что превосходит эти (понятия).

⁴⁵ ἀτῷτος как эпитет Бога часто встречается в гностических текстах и соответствует греч. ἀμέτρητος; ср. далее: πογοῖην πατῷτος, «неизмеримый свет» (24.6–7), что в параллельной версии передано как πογοῖην παμετρήτον (*AnIn* 5.2–3 /NHC III.1/); ср.: «невыразимый и неизмеримый» (πατῷτος ερος δύων παμετρήτος) как обозначение Отца в *Трактате 7* (*CodBr* 2; MacDermot, 237.13–14). Ср. также эпитеты Бога у Апuleя, в перечне которых (латинских и греческих) наряду с incorporeus, indictus, innominabilis, ἀδόρατος, ἀδάμαστος находим и, очевидно (текст испорчен: в рук. apimetros), ἀπερίμετρος (*Plat. dogm.* I.5).

⁴⁶ ἀτῷτος ερος (= в 24.8) передает греч. ἄρρητος; см. версию *AnIn* 5.4 (NHC III.1), где слово оставлено без перевода; ср.: «Бог невыразимый (ἀτῷτος) и непознаваемый (ἀτογώνιτος)» (*Аллог* 61.15–16 /NHC XI.3). Невозможность выразить словами природу Бога, начиная с Платона (например: *Parm.* 142А о «едином»; см. выше: прим. 4), подчеркивают и Филон: Бог невыразим словами и к нему неприменимо никакое имя (ἀκατανόμαστος καὶ ἄρρητος <...> θεός: *Somn.* I.67), и платоники II в.: *Alc.*, *Didasc.* 10.3 (ἄρρητος); Max. Тут, *Orat.* XI (τὸ δὲ θεῖον <...> ἄρρητον φωνῇ /1–3/); Apul., *Plat. dogm.* I.5 (indictus), и т.д.; см. след. прим.

⁴⁷ ἀτῷος πίπεψαν передает ἀνωνόμαστος или ἀκατανόμαστος (см. предыд. прим.); сочетание ἄρρητος τε καὶ ἀνωνόμαστος как эпитеты высшего Бога (Проархή) встречаем у Иринея при пересказе учения одного из валентиниан (*Adv. haer.* I.11.3 = Hippol., *Ref.* VI.38.2); см. также приводимые Оригеном слова платонника Цельса о Боге (περὶ θεοῦ): «Ни словом его нельзя определить, ни именем» (οὐδὲ λόγῳ ἐφικτός <...> οὐκ ὀνομαστός: *Cels.* VI.65); то же сочетание «невыразимый, которому нельзя дать имени» (ἀτῷτος πίπεψαν [πί]ε πητατή ραν ερος) находим и в трактате *Аллог* 47.18–19 (NHC XI.3); ср.: *innominabilis* (Apul., *Plat. dogm.* I.5); ср.: (Единое) «невыразимо» (ἄρρητον) и «у него нет имени» (οὐτε ὄνομα αὐτοῦ: Plot., *Enn.* V.3.13). Ту же аргументацию находим у Иустина: «Но у Отца всего, который не рожден, нет имени; ведь если бы называли его каким-то именем, то, значит, имел он кого-то старше (себя), который дал ему это имя» (ὄνομα δὲ τῷ πάντων πατρὶ θετόν, ἀγεννήτῳ δύντι, οὐκ ἔστιν φέρειν καὶ ὀνόματι προσαγορεύνται, πρεσβύτερον ἔχει τὸν θέμενον τὸ ὄνομα: *2Apol.* 6.1); эта цитата позволяет переводить γατεψεων в нашем пассаже временным «до него»; ср. выше: прим. 34, 43.

⁴⁸ πίπεψαν περὶ θεοῦ, букв. «чистота святая (и) чистая»; ср.: «наичистейший (Бог) (καθαρώτατος: Philo, *Quod Deus imm.* 8); о том, что «чистейшее» (scil. Единое) можно «созерцать лишь чистым умом» (καθαρῷ τῷ νῷ τὸ καθαρώτατον θεᾶσθαι), см.: Plot. *Enn.* VI.9.3.

⁴⁹ Слову μῆτηλατος во всех остальных версиях трактата соответствует μῆτηλαριος = μακарιότης. Ср. μακарιότης — название одного из тридцати эонов в валентинианском учении (Iren., *Adv. haer.* I.1.2 = Hippol., *Ref.* VI.30.5 = Tert., *Adv. Val.* 8.2); ср. след. прим.

⁵⁰ Ср.: «...он не божественность (μῆτηλατος), не блаженство (-μακάριος), не совершенство (-τέλειος) <...>, он выше и блаженства, и божества, и совершенства» (*Аллог* 62.27–36 /NHC XI.3/); μῆτηλατος переводит греч. θεότης. О том, что «занебесный бог не имеет добродетели, но он выше этого (понятия)» (ὑπερουράνιος [θεός] δὲ οὐκ ἀρετὴν ἔχει, ἀμείνων δὲ ἔστι ταύτης), см.: *Alc.*, *Didasc.* 28.3, а ранее уже Филон: Бог «выше добродетели» (κρείττων ἡ ἀρετή: *Opif. mund.* 8), но «вечный источник всякой добродетели» (ἡ ἀέναος πηγή <...> πάσης ἀρετῆς: *Spec. Leg.* I.277).

Он не телесный (*σωματικός*) и не бестелесный (-*σῶμα*)⁵¹. Он не большой, он не маленький⁵². Он никакой в отношении качества⁵³, (ибо) он — не творение.

И (οὐδέ) никто не может (20) постичь (νοέω) его. Он вообще не что-то, что существует, но (ἀλλά) то, что превосходит все (существа), не как (οὐχ ὡς) превосходящий (кого-то), но (ἀλλά) (25) как (ὡς) сам по себе.

Он не причастен (μετέχω) вечности (αἰών): время не существует для него (ибо /γάρ/ причастный /μετέχω/ вечности /αἰών/, другие (5) приготовили ее⁵⁴). И время не установлено для него, потому что (ὡς) он не берет от кого-то, кто устанавливает, и не нуждается (-χρεία) (в этом)⁵⁵. Нет никого, кто бы существовал *до него*.

Он тот, кто (10) смотрит (αἴτεω) в себя самого⁵⁶ в совершенстве света с тем, чтобы постигать (νοέω) чистый (ἀκέραιον) свет⁵⁷.

(О) безмерное величие!⁵⁸

⁵¹ ατέσθιμα = ἀσώματος. Уже Ориген говорил о том, что слово ни разу не встречается в Писании, добавляя при этом, что сочинение Petri Doctrina, в котором это слово появляется, в церковный канон не входит (*De princ. I. Praef. 8*); не пользовался этим понятием и Филон. Тем не менее со II в. н.э. «бестелесность» высшего Бога становится locus communis в религиозно-философской литературе разных толков. Так, например, Алкиной: «Бог <...> бестелесен (ἀσώματος), иначе бы он был материальным» (ἐξ ψλης ἀν ὑπάρχοι: *Didasc. 10.8*); ср. у Ипполита пересказ учения Платона: ...τὸν μὲν θεὸν ἀσώματόν τε καὶ ἀνείδεον (*Ref. I.19.3*), и у Нумения: «Сущее — бестелесно» (τὸ δὲ ἀσώματον: Fr. 6 /Petty, 16.10/; Fr. 7 /ibid. 16.2/); *incorporeus* (*Apul., Plat. dogm. I.5*); также и «Халдейские оракулы», по свидетельству Прокла, говорили о том, «что все божественные (сущности) бестелесны» (ὅτι ἀσώματα μέν ἔστι τὰ θεῖα πάντα: Fr. 143 /Mejercik, 100/); Татиан, выражая некоторым философам (стоикам), говорит: «Кое-кто (из вас) утверждает, что Бог является телом, я же (утверждаю, что) он бестелесен» (σῶμά τις εἶναι λέγει θεόν, ἐγὼ δὲ ἀσώματον: *Orat. 25*).

⁵² οὐκος ἀν πε νο[γ]ικογι ἀν πε. О том, что Бог «не тело, ни большое, ни малое» (μηδὲ σῶμα μέγα μηδὲ σμικρόν), см. Нумений: Fr. 2 (Petty, 4.12 и 116–117 комм. ad loc.).

⁵³ За сочетанием ΟΥΓΡ ἀν πε, очевидно, стояло либо греч. ποσός (ποσότης) с каким-то отрицанием (например, ἄποσος), т.е. «не имеющий количества», либо ποιός (ποιότης), также с отрицанием (ἄποιος), т.е. «не имеющий качества»; ср., например, глагол ποσῶ у Кирилла Александрийского в значении «поддаваться качественному определению: οὐ γάρ πεποσῶθαι τὸ θεῖον, ἢ καὶ σχήματι περιγραπτόν, καὶ χαρακτῆρι μετρούμενον (*in Joh. 2.8*). Уже Филон говорил о том, что «думающий, что Бог имеет какое-то качество (ό γάρ η ποιότητα οἰόμενος ἔχειν τὸν θεόν <...>), обманывает себя, а не Бога» (*Leg. all. I.51*); ср. у Алкиноя: к Богу нельзя применять такие определения, как «качество, ибо он происходит не из какого-то качества и такое совершенство получил не от качества, или некачество...» (οὗτε ποιόν οὐ γάρ ποιωθεν ἔστι καὶ ύπὸ ποιότητος τοιούτον ἀποτελεσμένον οὔτε ἄποιον...: *Didasc. 10.4*); Сущее «не что-то, не качество, не количество... (οὕτε οὖν τι οὔτε ποιόν οὔτε ποσόν...)» (*Plot., Enn. VI.9.3*); о том, что «материя и качество» присущи лишь «телам» (πᾶν σῶμα ἐξ ψλης καὶ ποιότητος), см. *ibid. VI.1.26*.

⁵⁴ Эта грамматически весьма неуклюжая фраза становится более понятной из параллельной версии *AnIn* 5.20–22 (NHC III.1): если ты причастен вечности, значит, кто-то другой (γιε κεογα) ранее уже подготовил (т.е. создал) ее. Ογοειψ, «время», в той же параллельной версии (5.20) оставлено без перевода: χρόνος. Подробнее см. выше: прим. 36.

⁵⁵ Ср.: «...он не нуждался (-χρεία) во времени (χρόνος) и не (οὔτε) [был причастен] вечности (αἰών)» (*Αλλογ 65.22–24 /NHC XI.3*).

⁵⁶ Сочетание ΠΤΟC ΕΤΑΙΤΙ (αἴτεω) ΠΗΝΟC ΠΗΜΙΝ ΠΗΝΟC (букв. «он тот, кто спрашивает себя самого») в пространной версии имеет другой глагол (ειωρη ΠΗСАЧ- ἐπβλέπω, ἀτενίζω или т.п.), который дает лучший смысл: «Он смотрит в себя самого». Ср. ниже: прим. 112 и *БлЕвг* 72.12–13, 20; 75.2–5 (NHC III.5).

⁵⁷ О платоническом представлении о том, что Бог «постигает сам себя», см., например, *Alc., Didasc. 10.3*: «Он постоянно постигает себя и свои мысли...» (έαυτὸν δὲ οὖν καὶ τὰ έαυτοῦ νοήματα ᾔει νοοῖν); ср. у Оригена: «Сам же Бог <...> имеет мысль о себе самом, (направленную) на самого себя, будучи сам и мыслью, и постигаемым мыслью» (αὐτὸς οὐ θεός <...> πρὸς έαυτὸν νόησιν ἔχει περὶ έαυτοῦ, αὐτὸς δὲ καὶ η νόησις καὶ τὸ νοούμενον: *Comm. Joh. Fr. 13 /к Ин 1.18/*); «Illa enim natura soli sibi cognita est» (id., *Princ. IV.4.8*).

⁵⁸ ΤΗΠΤΗΟB ΠΑΤΨΙΤС, «безмерное величие» — ΜΗΤΗΟB передает греч. μέγεθος и в гностических текстах разных толков является обозначением или высшего Бога, или всей его Плеромы; см., например, *ЕвИст* 42.14 (NHC I.3); ср. обозначение Плеромы как τὸ μέγεθος τοῦ Πατρός: *Iren., Adv. haer. I.2.1*) и т.д. По поводу ΑΤΨΙΤΣ см. выше: прим. 45.

Вечность, дающая вечность!⁵⁹
 Свет, (15) дающий свет!
 Жизнь, дающая жизнь!⁶⁰
 Блаженный (*μακάριος*), дающий блаженство (-*μακάριος*)!⁶¹
 Знание, дающее знание!⁶²
 Благой (*ἀγαθός*) постоянно, дающий благо (*ἀγαθόν*) (и) делающий благо (*ἀγαθόν*)⁶³,
 (20) не (οὐχ) как (οἶον) имеющий, но (ἀλλά) как (οἶον) дающий!
 Милость, которая милует!⁶⁴
 Благодать, которая дает благодать!⁶⁵
 Свет неизмеримый!⁶⁶

(26) Что (еще) я могу сказать тебе о нем, недостижимом?⁶⁷ Он образ Света до

⁵⁹ Это и следующие за ним назывные предложения в пространной версии имеют форму именных: «Он — вечность, дающий вечность» (*AnIn* 4.3 сл. /NHC II.1) и т.д. Далее до с. 26 перечень характеристик Бога меняется с апофатических и философских («его нельзя назвать по имени», «он невыразимый» и т.д.) на катафатические и библейские («он вечность, свет, жизнь» и т.д.); см. апофатические определения Бога выше, в прим. 2: «...не свет (οὐτε φῶς) <...>, не жизнь (οὐτε ζωή ἐστιν: Dion. Ar., *Myst.* 4), а также ниже: прим. 66.

⁶⁰ «Бог же — это нечто большее, чем жизнь, он источник жизни» (ὁ δὲ θεὸς πλέον τι ἡ ζωή, πηγὴ τοῦ ζῆν: Philo, *Fuga*, 198); «Бог — это свет» (ὁ θεὸς φῶς ἐστι: id., *Somn.* I.75); см. применительно к λόγος сочтение: «жизнь и свет» (*In* 1.4); см.: «ты (scil. Бог) один свет и жизнь» (πογοεῖν μαγαλαὶ αγῶ πων: *Tракт 20 /CodBr 2/*; MacDermot, 262.21–22).

⁶¹ Ср.: «Ибо Бог благ <...> полный блаженства и всякого благодеяния» (ὁ γὰρ θεὸς ἀγαθός <...> μακαρίοτης καὶ πάστης εὐδαιμονίας ἀνάπλεως: Philo, *Spec. Leg.* I.209); *beatus et beatificus* (Apul., *Plat. dogm.* I.5); см. ниже: прим. 63.

⁶² ПСООҮН ПРЕЧІСООҮН в пространной версии передается как ОҮГНІШСІС ПЕ ЕЦІПІСООҮН (*AnIn* 4.5–6 /NHC II.1/). Ср. в трактате *Аллог* 63.14–16 (NHC XI.3): Бог — это «первое откровение и познание (γνῶσις) себя, поскольку только он один познаёт (ειμι = γιγνώσκω) себя».

⁶³ «Благость» также неотъемлемая характеристика Бога в различных богословиях того времени; см. уже у Платона: Бог «был благ» (*ἀγαθός* ἦν: *Tim.* 29E), а также: «Ибо Бог благ <...> благодетель, полный блаженства и всякого благодеяния» (ὁ γὰρ θεὸς ἀγαθός <...> εὐεργέτης, μακαρίοτης καὶ πάστης εὐδαιμονίας ἀνάπλεως: Philo, *Spec. Leg.* I.209). Этот топос хорошо известен и языческим платоникам: «И он — благо, потому что во всем совершает благодеяния, будучи причиной всякого блага» (...εὐεργετεῖ, πάντος ἀγαθοῦ αἴτιος ὁν: Alc., *Didasc.* 10.3); см.: τὸ ἀγαθόν <...> ἐν οὐδενὶ ἐστιν, εἰ μὴ ἐν μόνῳ τῷ θεῷ, μᾶλλον δὲ τὸ ἀγαθόν αὐτός ἐστιν ὁ θεὸς ἀεί (Corp. Herm. VI.1). Ср.: «а Бог, будучи совершенно благим, вечно творит благо» (ὁ δὲ θεὸς τελείως ἀγαθός ὃν ἀΐδίως ἀγαθοποιός ἐστιν: Athen., *Legat.* 26.2; см. *Лк* 18. 19); о том, что благой Бог дарит блага добровольно (έκούσιος δὲ ἡ τῶν ἀγαθῶν μετάδοσις αὐτῷ), см.: Clem., *Strom.* VII.42.4. Бог «существует в блаженстве (ἢ οὐμῆτμακαριος = μακαρίοτης) и благости (μῆταγαθος = ἀγαθότης, ἀγαθοσύνη)» (*Аллог* 52.30–32 /NHC XI.3/).

⁶⁴ Сущ. η(ε) передает греч. ἔλεος; «милость» Бога (часто с синонимом οἰκτίρμος «сострадание» и т.п.) воспевается в 102-м псалме (ποιῶν ἔλεημοσύνας ὁ κύριος; ст. 6; οἰκτίρμων καὶ ἔλεήμων ὁ κύριος; ст. 8).

⁶⁵ ҲМОТ в пространной версии оставлено без перевода: χάρις (*AnIn* 4.8 /NHC II.1). В библейских и раннехристианских текстах часто в сочетании с ἔλεος; см. пред. прим.

⁶⁶ Ср., например, у Феофила, дающего свое развернутое понимание «природы» Бога в *катафатических* определениях: начав с того, что «вид Бога невозможно выразить и передать словами (τὸ μὲν εἶδος τοῦ θεοῦ ἄφρητον καὶ ἀνεκφραστόν ἐστιν), потому что его нельзя увидеть плотскими очами» (см. выше: прим. 30), апологет продолжает: Бог «невместим в славе» (δόξῃ <...> ἀχώρητος), «непостижим в величии» (μεγέθει ἀκατάληπτος), «немыслим в высоте» (ὕψει ἀπερινόητος), «несравнимый по мощи» (ἰσχὺι ἀσύγκριτος), не имеющий равных в мудрости (σοφίᾳ ἀσυμβίβαστος), неподражаемый по благости (ἀγαθοσύνῃ ἀμίμητος) и т.п. (*Autol.* I.3). Так же и языческий платоник II в. начинает свое богословие с *катафатических* определений: «Первый Бог <...> божество, сущность, истина, соразмерность, благо» (ὁ πρῶτος θεός <...> θειότης, οὐσιότης, ἀλήθεια, συμμετρία, ἀγαθόν: Alc., *Didasc.* 10.3), чтобы затем перейти к апофатическим; см. выше: прим. 5 и 52.

⁶⁷ Сочетание ατταχоуц переводжу как «недостижимый», чтобы отличить от ατноει ӯмоц и т.п. «непостижимый (умом)», хотя богословски ἀκατάληπτος и ἀνόητος являются синонимами; см. ниже в *TrexTr* 53.2–3: αтемағтә ӯмац и в *БлЕвг* 72.14: αттаҳоуц. Этот термин, применительно к Богу, не раз встречается, например, у Филона (ἀκατάληπτος ὁ κατὰ τὸ εἶναι θεός παντί: *Post. Cain.* 15); см. также ἀκατάληπτος в длинном перечне апофатических характеристик Бога в «Проповеди Петра» (Clem., *Strom.* VI.39.3) и т.д.

(πρός) того (предела)⁶⁸, в котором я смогу постигать (νοέω) его. Ибо (γάρ) кто (сможет) постичь (νοέω) его (5) вовеки. Эон (αἰών) его, насколько (κατά) я могу говорить с тобой (об этом), нетленен, и пребывает он в покое и молчании⁶⁹, он тот, кто существует до того, как все (возникло), он (+δέ) — глава всех (10) эонов (αἰών). Есть ли еще что-нибудь при нем? Ибо (γάρ) никто из нас не познал того (plur.), что принадлежит Неизмеримому, кроме (εὶ μήτι) того, который обитал в нем...».

«Трехчастный трактат» (51.1 сл. /NHC I.5/)⁷⁰

Раз уж у нас будет возможность поговорить об (областях), которые находятся выше (всего)⁷¹, то пристало нам начать с Отца, который (+δέ) является корнем Всего⁷²; с того, от которого мы получили (5) благодатный дар⁷³ говорить о нем.

Он уже существовал до того, как начало существовать что-то другое, помимо него самого. Он — единственный Отец, пребывающий как (10) некое число, потому что он первый⁷⁴ и единственный, не оставаясь (при этом) в одиночестве — в самом деле (ἢ), каким же образом он тогда является Отцом? (15) Ибо (γάρ) всякий «отец» пред-

⁶⁸ В версии *AnIn* 6.16–17 (NHC III.1) вместо прос πε†… читаем κατά θε ε†… «насколько» и т.п.

⁶⁹ εὐρ̄η οὐσίαρχτ (=*ἐν ἡσυχίᾳ) εὐρ̄ητό πνοιαὶ γῆ οὐκαρψ (=*ἐν σιγῇ). Ср.: «…есть у него (scil. Бога) молчание и покой» (*οὐρ̄ητάς πναγ ρούσιγη μῆ οὐρ̄ορ*: *Allog* 62.24–25 /NHC XI.3/); «ты один — молчание» (*μτοκ πναγαλ πε πσιγη*): *Tракт 20 (Cod Br. 2, MacDermot, 262.16/)*. См. Num., Fr. 2 (Petty, 4.12–13): там, где Бог, там «несказанный и невыразимый покой» (ἄφατος καὶ ἀδιήγητος <…> ἐρημία); ср. выше, в прим. 12: ἐν ἡσυχίᾳ καὶ ἡρεμίᾳ πολλῆι и ниже: прим. 121.

⁷⁰ Очевидно, что это анонимное (как и все остальные в собрании из Наг Хаммади) сочинение, содержащее подробное изложение валентинианского богословия и антропологии, было написано одним из последователей Валентина; скорее всего, кем-то из последователей Гераклеона (акме ок. 180 г.), который, по свидетельству Климента Александрийского, был «самым знаменитым (δοκιμώτατος) представителем школы Валентина» (*Strom. IV.71.1*) и, по словам другого ересиолога, представлял так называемую «италийскую» (*Ιταλιωτική scil. διδασκαλία*), или «западную», школу валентинианства (*Nippol., Ref. VI.35.6*). Первые издатели считали, что утерянный греческий оригинал трактата принадлежал перу самого Гераклеона и был написан между 150 и 180 гг. (Kasser et al., 1973, p. 37); ср. Thomassen, 1989, p. 11–20, о том, что временным возникновения оригинала была, по всей вероятности, первая половина III в. О платонизме *TrexTp* см., например: Zandee, 1961; Kenney, 1992. Перевод текста, дошедшего на субахмимском (или ликополитанском) диалекте (точнее, той его разновидности, которую обозначают как *L6*), сделан по изданию: Attridge, 1985, I, p. 192–337, с учетом: Thomassen, 1989.

⁷¹ Словами οὐτάσι, букв. «те, которые возвышены», наш автор показывает, что далее он будет говорить о трансцендентном мире. За этим сочетанием стояло, по всей видимости, или греч. plur. ὑψίστοι (см. *Mf* 21.9: ἐν ὑψίστοις, «в вышних» = γῆ οὐτάσι в саид. переводе; ср.: *Eer. 1.3*), или ὑψώματα в том значении, в каком находим его, например, у Иринея в изложении учения валентиниан о высшем мире (цитату из *Adv. haer. I.1.1* см. выше: прим. 12; ср. Tert., *Adv. Val. 7.3: in sublimibus*). Ср.: Thomassen, 1989, p. 260, комм. ad loc. с предположением, что в оригинале было τὰ ἄνω, что, впрочем, не меняет значения пассажа.

⁷² τηνύνε <…> πτηνρ̄ передает греч. ρίζα τῶν πάντων («корень Всего»), сочетание, которое для учения валентиниан засвидетельствовал и Ириней (*Adv. haer. I.1.1*); ср.: *ValUч* 22.32–33; 23.19–20 (NHC XI. 2); другие примеры см.: Thomassen, 1989, 261. О понятии πτηνρ̄ см. выше: прим. 26.

⁷³ ȝнат (= S. ȝмот), см. выше: прим. 65.

⁷⁴ Во фразе πιστούει πούγωτ πε·ερο πηριτε πηνογηπε·χε πηραρ̄ πε сочетание οὐεει πούγωτ, совершенно очевидно, соответствует греч. εῖς «один» в значении «только один» (ср.: *Riml* 3.30), но продолжение вызывает затруднение. В сочетании ερο πηριτε πηνογηπε, букв. «будучи, как некое число», слово ηπε все переводчики передали понятием «число» (Attridge, 1985, 1, p. 193: «like a number»; Nagel, 1998, p. 21: «wie eine Zahl» = Schenke, 2001, p. 57; Еланская /рукопись/: «как число»); Томассен же в пространном комментарии пытался доказать, что слово ηπε имеет здесь значение «multiple» («en étant à la façon du multiple»; ср.: «Le Père est à la fois un et multiple»: Thomassen, 1989, p. 51 и комм. ad loc.: p. 261–263). К толкованию этого интересного места я надеюсь вернуться подробно в отдельной заметке.

полагает (наличие) «сына»⁷⁵. Но (ἀλλά) один, он же и единственный, этот Отец подобен корню, (из которого вырастают) дерево, (20) ветви (κλάδος) и плоды. Сказано о нем, что он воистину Отец⁷⁶, который ни с кем не сравним⁷⁷ и не подвержен изменению⁷⁸. (25) Поэтому он воистину единственный⁷⁹ и он Бог, потому что никто не является для него богом и никто отцом. Ибо (γάρ) он нерожденный⁸⁰, (30) и нет никого другого, кто родил его, и нет никого другого, кто создал его. Ибо (γάρ) отец кого-то или (ἥ) создатель сам, в свою очередь, имеет отца и создателя. Разумеется (μέν), (такой) может быть (35) отцом и создателем того, который произошел от него и которого он создал, однако (γάρ) он не отец воистину⁸¹ и (52) не бог, потому что у него есть тот, кто его породил и его создал. Итак, воистину один Отец и Бог; он тот, которого никто родил. (5) Он сам породил все и создал. Он не имеет ни начала (ἀρχή), ни конца⁸².

Он не только (οὐ μόνον) не имеет конца (он потому бессмертен, что не рожден), (10) но (ἀλλά) он еще и неколебимый⁸³ в своем вечном существовании и в том, чем

⁷⁵ Ср. у Оригена: «В самом деле, отец не может быть отцом, если у него нет сына...» (quemadmodum rater non potest esse quis, si filius non sit...: *De princ.* I.2.10); подробнее об этом обосновании понятия «Отец» с большим собранием примеров см.: Puech, Quispel, 1955, p. 79 сл.

⁷⁶ Сочетание οὐχαεῖς ποιητή, хотя и с неопределенным артиклем, допускает две возможности перевода: «Господь-Отец» (ср.: «Неопр. артикль объясняется тем, что это сказуемое именного предложения, как ниже οὐχαεῖς ποιητή»: Еланская, комм. 4 к с. 51 /рукопись/; ср. след. прим.) и «воистину Отец», т.е. в греческом оригинале за οὐχαεῖς стояло не сущ. κύριος, а наречие κύριος «действительно, воистину» или т.п.; подробнее см.: Attridge, 1985, p. 2, 221, комм. ad loc. и Thomassen, 1989, p. 264, комм. ad loc.

⁷⁷ О том, что «нет никого равного» Богу (μηδενὸς ὄντος ἴσοτίμου), см.: Philo, *Quod Deus imm.* 57.

⁷⁸ За ...<н>φύειαιτ πταῖ εἰ (= ниже: 52.22) является переводом греч. ἀτρεπτος или ἀναλλοίωτος «неизменный» — эпитет, которые применяли к Богу философы и богословы различных толков, особенно находившиеся под влиянием платонизма; вспомним хотя бы название одного из трактатов Филона ὅτι ἀτρεπτον τὸ θεῖον, где величайшим нечестием (ἀσέβημα) считается даже допущение того, что «неизменный (scil. Бог) может меняться» (...τὸν ἀτρεπτον τρέπεσθαι: *Quod Deus imm.* 22); Бог «один, нетленный и неизменный» (...ἔνα καὶ ἀφαρτόν καὶ ἀτρεπτον: *Leg. All.* II.33); ср. у Нумения: «Сущее, вне всякого сомнения,ечно и неизменно» (τὸ δὲ πάντως πάντῃ ἀτιθέν τέ ἐστι ἀτρεπτον: Fr. 8 /Petty, 18.2/); о том, что Бог неподвижен (ἀκίνητος) и не подвержен изменению (ἀλλοίωσιν), см.: Alc., *Didasc.* 10.7; собрание примеров см.: Williams, 1985, p. 150, прим. 13 и 154; PGL s.v. Ср. также: «Он неизменное благо» (οὐαγαθός πελατψιε) в *БлЕв* 72.17 (*NHC* III.3; перевод пассажа см. ниже), что соответствует τὸ ἀναλλοίωτον ἀγαθόν в *Corp. Herm.* XIII.6; «ты один неизменный» (ιητοκ πελατψιε μαγαλάκ): *Тракт 20* (*CodBr* 2; MacDermot, 262. 11–12) и обозначение Бога как ἀτρεπτος в валентинианском сочинении, отрывок из которого сохранил нам Епифаний (*Pan.* 31.5.1).

⁷⁹ οὐχαεῖς ποιητή «воистину единственный». По поводу οὐχαεῖς см. выше: прим. 76. Ср. также: Kasser et al., 1973 (ad loc.), с предложением исправить на οὐχαεῖς ποιητ(?), т.е. «воистину Отец», как выше в 51.20–21.

⁸⁰ ατραπαὶ (см. также ниже: 52.9, 37 et passim) передает ἀγέ(v)νητος, которое в других текстах иногда оставлялось без перевода; например: *БлЕв* 71.22 (см. ниже); αγεννητος (*AnIn* 29.18 /BG 2/) или αγεννητοс (*ПрМир* 127.5–6 /NHC II.5/). См. у Филона о том, что недопустимо думать о том, «что Бог или имеет какое-то качество (ποιότητα, см. выше: прим. 53), или что он не один (μὴ ἔνα), или что он не нерожденный (μὴ ἀγένητον) и нетленный, или что он не неизменный» (μὴ ἀτρεπτον; см. выше: прим. 78) (*Leg. all.* I.51); «нерожденность» Бога постоянно подчеркивается в герметических сочинениях (τὸ δὲ θεῖον <...> οὐ τὸ γέννητον, ἀλλὰ τὸ ἀγένητον: *Corp. Herm.* II.4 et passim) и т.д.

⁸¹ Οἱ ογμῆται «воистину» — обычное образование наречного выражения (предлог οἱ со следующим сущ. с неопред. артиклем οΥ-); зд., по всей вероятности, синоним οὐχαεῖς; см. выше: прим. 76 и 79.

⁸² αταρχη и ατραп (= ниже: 52.36) соответствует греч. ἀναρχος и ἀτελεύτης; ср., например, Orig., *Herac.* 2, где находим это сочетание; см. выраженное при помощи других грамматических средств (без α-privativum): «Бесконечное <...> не имеет ни начала, ни конца» (ἀπειρον <...> μήτε ἀρχὴν μήτε τελευτὴν ἔχει: Plato, *Parm.* 137D); см. выше: прим. 42.

⁸³ Прилагательное ατρικε передает, очевидно, греч. ἀκλινής «неколебимый» и т.п. — понятие, часто встречающееся в богословской литературе первых веков; ср.: «Бог неколебимый и не подверженный изменению» (οἱ ἀκλινής καὶ ἀτρεπτος θεός: Philo, *Conf. Ling.* 96; ср. выше: прим. 78 о понятии ἀτρεπτοс); собрание примеров см.: Nock–Festugière, II, p. 214, прим. 51 с указанием на то, что слово «implique à la fois

он является, и в том, в чем он пребывает, и в том, в чем он велик. Ни (οὐδέ) (15) он сам не убавит ничего из своей сути⁸⁴, и (οὐδέ) никто другой не вынудит его когда-либо принять решение⁸⁵, которое бы ему не нравилось, поскольку не было у него (20) того, кто замыслил его становление. Таким образом, он не подвержен изменению, и (οὐδέ) никто другой не сможет взять его из того, в чем он существует, и из того, (25) что он есть, и из того, чем он является⁸⁶, (т.е.)⁸⁷ из его величия⁸⁸, так что невозможно вместить его⁸⁹ и (οὐδέ) невозможно, чтобы кто-то другой изменил его во что-то другое, или (ἢ) сделал бы его меньше, или (ἢ) изменил бы его, (30) или (ἢ) умалил его (потому что /ἐπειδή/ это непререкаемая истина)⁹⁰, который является неизменным, не под-

ἀνάπαυσις, ἕδρυσις, στάσις» (прим. к *Corp. Herm.* XIII.11). Ср. *TrexTr* 128.27–28 о состоянии тех, кто получил крещение и пребывает «в неколебимости и твердости» (или: «неколебимо и твердо»; οὐδὲ πάταξ τρίκε μή σύμπτατκι). ατρικεὶς и ατκιμ являются синонимами (= греч. δύσαλευτος, ἀκίνητος; см. выше в прим. 78 ἀκίνητος у Алкиноя), ср. оставленное без перевода ασαλεύτος в *Тракт 9* (*CodBr* 2; MacDermot, 240.9 et passim); подробно об этих терминах в широком контексте см.: Williams, 1985, p. 8 сл.; Thomassen, 1989, p. 265–266.

⁸⁴ οὐδεὶς πάταξ ψηφίζει εἰς πέπτοει βίᾳ букв. «ни он сам не возьмет себя от того, чем он является»; речь идет о том, что Бог не нуждается в том, чтобы что-то прибавлять к своим качествам или убавлять, одним словом, речь идет о его самодостаточности. Ср. применительно к Богу образованное от этого же глагола ψηι наречное сочетание οὐδὲ <...> σύμπτατκι (*TrexTr* 129.11–12) в значении «в неотъемлемости», т.е. «когда от него ничего нельзя убавить».

⁸⁵ ατρεψυχπε ουγαν букв. «чтобы он породил конец»; за словом όν стояло, очевидно, греч. τέλος, которое в этом контексте лучше понимать как «решение»; ср. выше в 52.8 ατραи в значении «бесконечный».

⁸⁶ Пассаж 52.14 сл. (начиная с «ни он сам не убавит...») находит параллель в герметическом «Асклепии» (см.: Thomassen, 1980, p. 372, прим. 6) (ipse enim in se est et a se est et circum se totus est, plenus atque perfectus, isque sua firma stabilitas est nec alicuius impulsu [nec] loco moveri potest, cum in eo sunt omnia et in omnibus ipse est solus...: *Ascl.* 30; Nock–Festugière, II, p. 338 /18–22/ и 388, прим. 265–267). Весь отрывок 52.10–33, считает Томассен, восходит к тому же источнику (the same source), которым пользовался и автор «Асклепия».

⁸⁷ На смену целому ряду предшествующих предлогов αγω «и» здесь приходит предлог μή с тем же значением («и», «вместе с»); перевожу его как «т.е.», поскольку следующее далее «величие», на мой взгляд, определяется одним словом все предшествующие атрибуты Бога.

⁸⁸ μῆτηος = μέγεθος; см. выше: прим. 58.

⁸⁹ Многозначный глагол ψηι (зд. в прономинальной форме ντεῖται) переводился в этом пассаже по-разному: «grasp» в значении «постигать» (Attridge, 1985, 1, p. 195); «déplacer» (Thomassen, 1989, p. 55); «entfernen» (Nagel, 1998, p. 22 = Schenke, 2001, p. 58); «удалить» (Еланская рукопись). Можно заметить, что выше (*TrexTr* 52.23) тот же глагол в форме ψηται αγαλλ, очевидно, имеет значение «удалять» и т.п. (= ἀφαιρέω: Crum, 621b), но для простого ψηι, который среди прочего соответствует таким глаголам, как βαστάζω или χωρέω, в этом контексте лучше, на мой взгляд, подходит значение «вмещают» (*Mф* 19.20; *Ин* 16.12; как, впрочем, и значение «постигают»); отсюда и вся коптская конструкция αττητροψι ψηται, букв. «(так что) невозможно вместить его», соответствует, по всей видимости, греч. ἀχώρητος, т.е. «невместимый» — эпитет Бога, хорошо известный апофатическому богословию и за пределами гностических текстов; так, уже в «Пастыре» Гермы читаем: «Един Бог <...> вмещающий все, но один невместимый» (εἷς ἐστιν ὁ θεός <...> πάντα χωρῶν, μόνος δὲ ἀχώρητον ὄν: *Man.* I/26.1/); ср. ...τὸν τὰ πάντα χωροῦντα Πατέρα, ἀχώρητον δὲ ὑπάρχοντα (Iren., *Adv. haer.* I.15.5); «...охватывающий (все), он неохватываем <...> будучи невместим» (*περιέχων οὐ περιεχόμενος <...> ἀχώρητος ὄν*: Clem., *Strom.* II.6.2–3; ср. глагол *περιέχω* применительно к «Единому» в *Parm.* 138A); также и у Оригена: «Ибо по своей силе (Бог) вмещает все, а сам невместим для понимания никаким творением» (*virtute enim sua omnia comprehendit* /= ἐμπεριέχει в *Princ.* I.1.8/), et ipse nullius creaturae sensu comprehensus est: *Princ.* IV.4.8); в другом александрийском тексте читаем: «Ибо тот, кто вмещает, выше того, кого вмещают» (*ΠСил* 100.3–5 /NHC VII.4/), где различными формами глагола ψηπт передается и χωρῶν, «вмещающий», и χωρητός, «вместимый»; ср. также *Corp. Herm.* IV.11 о том, что ничто «не может вместить монаду» (μηκέτι δυνάμενον τὴν μονάδα χωρῆσαι); см. выше: прим. 23 и 25, а также: Schoedel, 1972.

⁹⁰ Союз ἐπειδή свидетельствует, кажется, о том, что помещенная в скобки фраза является гlossenой (переводчика?); о том, что текст, возможно, испорчен, см.: Attridge, 1985, 2, p. 225, прим. ad loc.

верженным изменению, причем эта неизменность⁹¹ облекает его. Он не только тот, которого (35) называют «безначальный» (-άρχή) и «бесконечный»⁹², потому что он нерожденный и бессмертный⁹³, но (ἀλλά) поскольку (κατά) (40) он не имеет начала (ἀρχή) и не имеет конца (так он существует), то он неприступен⁹⁴ (53) в своем величии, он неисследим⁹⁵ в своей мудрости (σοφία), он непостижим⁹⁶ в своей силе (έξουσία), он (5) немыслимый в своей сладости⁹⁷.

Воистину⁹⁸, только он один-единственный благой (ἀγαθός) и нерожденный Отец, совершенный (и) без недостатка⁹⁹, тот, кто наполнен всяkim своим порождением (10) и всякой добродетелью (ἀρετή) и всем надлежащим. И еще есть у него щедрость¹⁰⁰, чтобы стало ясным, что то, чем он владеет, (15) он отдает его, и не могут приступиться к нему¹⁰¹, и он не несет никаких потерь из-за того, что он отдает, ведь он богат через то, что дает, и находит он покой в (20) тех (дарах), которые он милостиво подарили.

⁹¹ Ετε πιατφῆται πε πατπανεψ επιατφωνε... «который <...> причем эта неизменность...». — атфῆται и атпапеψ являются синонимами со значением «неизменный»; по поводу первого (= ἀτρεπτός) см. выше: прим. 78; атпапеψ соответствует, по всей видимости, греч. ἀναλλοίωτος (ср. «commonly ass. with ἀτρεπτός»: PGL, s.v. с примерами). Совершенно верно подчеркивает Еланская (рукопись) в грамматическом комментарии к этому пассажу: поскольку πιατφωνε означает «неизменяемый», то мы имеем здесь дело с ошибкой переводчика или переписчика; следовало бы μητατφωνε «неизменяемость».

⁹² ογατархн <...> ογατχаε = ἄναρχος καὶ ἀτελεύτητος; см. выше: прим. 33, 82; ср. ниже в прим. 137 ἄναρχος (БлЕг 75.2–3).

⁹³ Ср.: «Бог неизменяем, потому что он бессмертный» (ἀναλλοίωτος δέ, καθότι ἀθάνατος ἐστιν: Theoph., *Autol.* I.4); ср.: «нетленный (ἄφθαρτος) и бессмертный (ἀθάνατος) Отец» (*Тракт 20 /CodBr 2/*; MacDermot, 262.20–21); «ибо один нерожденный и нетленный Бог, поэтому он и Бог» (μόνος γὰρ ἀγέννητος καὶ ἄφθαρτος ὁ θεός, καὶ διὰ τοῦτο θεός ἐστι: Just., *Dial.* 5.5).

⁹⁴ атхавеψ соответствует ἀπρόσιτος в том же значении, что и в *1 Tim* 6.16: φῶς <...> ἀπρόσιτον, которое в коптском *H3* передается описательной конструкцией Μηρε λλαγ χοοвеψ.

⁹⁵ атпРЕт⁹⁶ (см. ниже: 54.20), очевидно, передает ἀνεξιχνίαστος; см. ниже: прим. 97 и 136.

⁹⁶ атениа⁹⁷ (см. ниже: 54.20), очевидно, передает ἀκατάλεπτος и является синонимом ταχοψ; см. выше: *AnИh 26.2 (BG 2)* и прим. 67.

⁹⁷ атχет⁹⁸ (см. выше: прим. 136) передает или греч. ἀνεξιχνίαστος (ср. ниже: прим. 136) или ἀπερινόητος (ср. оставленное без перевода απερινόητος в *EвEg 49.14 /NHC III.2/*); μηтгхе⁹⁹ передает греч. γλυκύτης, что как качество Бога часто встречается не только в валентинианских текстах (Kasser et al., 1973, 314 ad loc.), но и в раннехристианской литературе вообще (см.: PGL, s.v.). Этот перечень характеристик напоминает тот, что находим у Феофила; см. выше: прим. 66.

⁹⁸ 2И ογмηтхা�ис = ογχаис см. выше: прим. 76 и 79.

⁹⁹ По поводу ἀγαθός см. выше: прим. 63; атфта — «без недостатка, без изъяна». — Томассен (1989, 268 комм. ad loc.), хотя и переводит: «sans déficience» (57), предполагает за этим словом *ἀπρόσδεής, т.е. «ни в чем не нуждающийся» (ср. выше: прим. 37). Однако здесь автор, возможно, отказывается от традиционной терминологии апофатического богословия, чтобы редким, но вполне прозрачным термином ἀνυστέρητος (ср.: Ignat., *Smyn. Proem.*), т.е. «без ὑστέρημα» = атфта, подчеркнуть отсутствие «недостатка» (т.е. совершенство) у высшего Бога и противопоставить этому «недостаток» (несовершенство), в котором пребывал Логос (2И пфта: 78.5 et passim); отметим, что «недостаток» и «совершенство» часто выступают в антонимической паре.

¹⁰⁰ Τμηттавооне — слово ранее не засвидетельствовано, но по форме достаточно прозрачно: речь может идти или об отсутствии «зла» вообще, или об отсутствии «зависти»; см.: Siegert, 1982, S. 10, s.v.: «Übersetzung von akakia ‘Arglosigkeit?’»; Tomassen, 1989, p. 268, считает, что *ἀφονία лучше подходит к контексту, отсюда перевод «l’absence d’envie»: 57; Nagel, 1998, S. 22: «das Fehlen jeglichen Bösen»; «lack of any malice» (Attridge, 1985, I, p. 195); дальнейший текст показывает, что речь идет о качестве, которое по-русски соответствует «щедрости»; ср., например: «щедрый Господь» (ἄφθονος γὰρ κύριος: *Corp. Herm.* V.2). Философско-богословское представление о том, что Бог щедро «дает», при этом не изменяясь и не уменьшаясь в своей силе, со многими примерами описал Доддс (Dodds, 1963, p. 213–214).

¹⁰¹ Еγма¹⁰² хавеψ передает при помощи других грамматических средств ογαтхавеψ, соответствующее ἀπρόσιτος; см. выше: прим. 94.

Но он такого образа и рода и (такого) невероятного величия, что никто другой не существует с ним с самого начала. Нет места (*τόπος*), (25) в котором он пребывает¹⁰², или из которого он вышел, или в которое он вернется <...>¹⁰³. Но (*ἀλλά*) как (*ώς*) блажой (*ἀγαθός*), без недостатка, совершенный, (54) полный, он сам является Всем¹⁰⁴. Никакое из имен, о которых можно подумать (*νοέω*), или те, которые произносят, или видят, (5) или понимают, ни одно из них неприменимо к нему, пусть даже (*κἄν*) были бы они самыми возвышенными, славными и почетными. Но (*ἀλλά*) их можно производить во славу (10) ему и в почет, по (*κατά*) способности каждого, кто его прославляет.

Что же (*δέ*) касается его существования, его бытия и его формы, (15) то невозмож но уму (*νοῦς*) постичь (*νοέω*) его, никакое (*οὐδέ*) слово не может ему соответствовать, и никакой (*οὐδέ*) глаз не может его увидеть, и никакое (*οὐδέ*) тело (*σῶμα*) не может ухватить его¹⁰⁵ из-за (20) и его неисследимого величия, и его недостижимой глубины (*βάθος*), и его неизмеримой¹⁰⁶ высоты, и его безграничной ширины¹⁰⁷.

Такова природа (*φύσις*) нерожденного: (25) не предпринимает он¹⁰⁸ ничего с другими, и не (*οὐδέ*) соединяется с чем-то, как соединяется то, что имеет предел, но (*ἀλλά*) его сущность¹⁰⁹ такова, что не имеет он ни лица, (30) ни (*οὐδέ*) формы

¹⁰² «И только твоя воля (*οὐώ�*) стала тебе местом (*τόπος*), потому что ничто не может стать для тебя местом, так как ты являешься местом для всех» (*Тракт 17 /CodBr. 2/*; MacDermot, 258. 14–15); ср. у Плотина о том, что «истинное Всё» (см. выше: прим. 26) «не нуждается в месте и не находится ни в чем» (*οὐ ζητεῖ τόπον, οὐδὲ ὅλως ἔν τινι: Enn. VI.4.2; ср. οὐκ ἐν τόπῳ: ibid. VI.9.3).*

¹⁰³ О пропущенном пассаже <...> (53.27–39) см. в моей работе «„Другое благовестие“ II», которая в ближайшее время будет сдана в печать.

¹⁰⁴ О термине *πτήρ* см. выше: прим. 26.

¹⁰⁵ Т.е. он недоступен для восприятия телесными органами чувств; сочетание *οὐλεὶ μῆ σῶμα παθ* *ἀμαρτίᾳ μῆματ* передает *ἀναφής*, «неосозаемый»; этот эпитет применительно к занебесной области использовал уже Платон (*Phaedr* 247C); ср.: Бог «невидим и неосозаем» (*ἀόρατός τε καὶ ἀνεφής*: Tat., *Orat.* 4); см. также выше у Григория: прим. 17; ср. также прим. 30.

¹⁰⁶ *ἀτῷτος* = *ἀμέτρητος* — см. выше: прим. 45; ср.: «неизмеримая Глубина» (*πικάθος παμέτρητος*) как синоним Отца: *Тракт 5 (CodBr 2; MacDermot, 232. 19–20)*.

¹⁰⁷ *οὐώ�* — Нагель (Nagel, 1998, S. 23, прим. 19) верно отметил, что речь идет здесь не о «воле» Бога (*οὐώψ/οὐώψε*), как, например, Attridge, 1985, 1, р. 197: «illimitable will» (хотя и с замечанием, что могло иметься в виду слово с пространственным значением: *ibid.*, 2, р. 231 ad loc.) или Thomassen, 1989, p. 59: «volonté», а о «ширине» и т.п.: *Οὐώ�* новая форма от *οὐώψ* со значением «clef, gap» (Crum, 501b). То, что в тексте речь шла о «глубине, высоте и ширине», на мой взгляд, надежно подтверждает цитата из Ириная: *profundum et longitudinem et altitudinem* (см. выше: прим. 10); ср. также слова Нумения о материи (*ὕλῃ*), которая имеет «безграничную и бесконечную глубину, ширину и длину» (*βάθος καὶ πλάτος καὶ μῆκος ἀόριστος καὶ ὀνήνυτος*: Fr. 3 /Petty, 6.11–12/). Таким образом, мы, скорее всего, имеем дело с расхожим сочетанием пространственных понятий, и нет никакой необходимости думать, вслед за Кремером, что в пассаже *Ефес* 3.18, где речь идет о «ширине, длине, высоте и глубине» (*τὸ πλάτος καὶ μῆκος καὶ ύψος καὶ βάθος*), Павел опирался «auf eine — wahrscheinlich vorchristliche — gnostische Lehre» (Krämer, 1967, S. 246–247).

¹⁰⁸ Поскольку субъектом все время выступает «Бог», а не «природа Бога», то Томассен предложил исправить (как описку под первом переписчика) подлежащее с ж.р. (С, т.е. *φύσις*) на м.р. (Ч, т.е. Бог).

¹⁰⁹ Субстантивированное *πτήρο αρετή* имеет значение *στάσις* и т.п., т.е. «состояние», но, скорее всего, за этим сочетанием скрывается «сущность» (Томассен предположил, что в оригинале могло стоять *ὑπόστασις*: Tomassen 1989, p. 273, ad loc.). Выше автор говорил: «...нет никакой сущности (*οὐσία*) внутри него, из которой он порождает то, что порождает» (*TrexTr 53.34–35*); за выражением «внутри (Бога) нет никакой сущности» стоит (затемненное коптским переводом) среднеплатоническое (восходящее к Платону: *Rep. 509B*) представление о том, что Бог — «за пределами сущности» (*ἐπέκεινα τῆς οὐσίας*) или «не имеющий сущности» (*ἀνούστιος*); о том, что «Бог не причастен сущности» (*οὐδὲ οὐσίας μετέχει ὁ θεός*), см.: Orig., *Cels.* VI.64); ср.: Бог «является бессущностной (*μητάτογεια*) сущностью (*οὐσία*)» (*Аллог 47.33–35 /NHC XI.3/*); «ты один бессущностный (*ἀνούστιος*)» (*Тракт 17 /Cod. Br. 2/*).

(σχῆμα), т.е. того, что понимают через чувства (αἰσθητις)¹¹⁰, и от этого (и называют его) «непостижимый». Если (же) он непостижимый, то из этого следует, что

(35) он непознаваем¹¹¹, потому что он не постижим (νοέω) никакой мыслью, никем не видим,

не выражим никаким словом,
его не может коснуться рука,

(40) только он один знает себя¹¹², какой (55) он есть: и свой вид, и свое величие, и свою полноту, — и так как он может постигать (νοέω) себя, чтобы увидеть себя, чтобы дать себе имя, (5) чтобы понять себя, то он есть ум (νοῦς) для себя самого, око для самого себя, уста для себя самого, форма (ФОРМИН = лат. *forma*) для себя самого; он тот (10), кто постигает (νοέω) себя¹¹³, кто видит себя, кто говорит, кто понимает, (одним словом), он — не постижимый (умом) (-νοέω)¹¹⁴, невыразимый¹¹⁵, невместимый¹¹⁶, не подверженный изменению, (15) он — пища (τροφή)¹¹⁷, отрада, истина (ἀλήθεια)¹¹⁸, радость, покой.

То, что он постигает умом (νοέω), то, что он видит, то, что он говорит, то, что у него есть (20) как мысль, превышает всякую мудрость (σοφία), выше всякого ума (νοῦς) и выше всякой славы, выше и всякой красоты¹¹⁹, и (25) всякой сладости, и всякого величия, и всякой глубины (βάθος), и всякой высоты¹²⁰.

¹¹⁰ О том, что «единое» (Бог) не имеет «формы», см. уже Plato, *Parm.* 137D: ἀνευ σχήματος (ср. *Phaedr.* 247C); Just., *Dial.* 4.1 со ссылкой на Платона: истинно Сущее «не имеет ни цвета, ни формы, ни величины» (οὐ χρῶμα ἔχον, οὐ σχῆμα, οὐ μέγεθος); Max. Тут., *Orat.* 11/83–86/: У Бога нет «ни величины, ни цвета, ни формы, ни чего-то другого, причастного материи» (μήτε μέγεθος μήτε χρῶμα μήτε ἄλλο τι ὅλης πάθος); ср.: τὸ ἀσχημάτιστον (*Corp. Herm.* XIII.6); «не причастен Бог форме» (οὐ <...> μετέχει σχήματος ὁ θεός; Orig., *Cels.* VI.64); также и Плотин говорит о том, что Единое не понять в категориях «величины, формы или объема» (ἢ μέγεθος ἢ σχῆμα ἢ δύκον), т.е. при помощи чувственного восприятия (αἰσθήσεως): Plot., *Enn.* VI.9.3; «Сущее (τὸ ὄν) — ἀμορφον»: ibid.; Единое «не имеет формы» (οὐδὲ σχῆμα: V.5.11). См. также: Бог «без характерных (черт) и без формы» (ἀτχαράκτηρ αγώντες σχήμα): *Тракт 7* (*CodBr* 2; MacDermot, 237.11), где первое слово, очевидно, передает редкое греч. ἀχαρακτήριστος (нет в Liddell & Scott; см.: Lampe, s.v.); ср. ниже: *formā* в 55.9.

¹¹¹ ἀτσογωνὶ — за этим выражением стояло греч. ἀγνωστος (ср.: *Деян* 17.23); ср. ἀγνωστος в коптском *Тракт 20 /CodBr 2*; MacDermot, 262. 11–18), где примечателен длинный перечень апофатических характеристик Бога, оставленных, как правило, без перевода: «Ты один неизменный (ἀτψικε; см. выше: прим. 78), ты один беспределный (ἀπέραντος), ты один невместимый (ἀχώρητος), ты один нерожденный (ἀγέννητος), и саморожденный (ἀντογενής), и самоотец (αὐτοπάτωρ), ты один неколебимый (ἀσάλευτος) и непознаваемый (ἀγνωστος)...»; в другом месте того же трактата, также после серии апофатических определений читаем: «...ты один непознаваем (ἀτσογωνὶ), ты тот, кого каждый ищет, и не нашли они тебя, потому что никто не может познать тебя без твоей воли» (ibid. 17/258.10–11).

¹¹² Тема «Бог известен только себе самому» хорошо известна платонической традиции; см., например, *Corp. Herm.* XIII.6, где в перечне апофатических характеристик Бога есть и «постижим только себе самому» (...τὸ αὐτῷ καταληπτόν); ср. выше: прим. 56 и след. прим.

¹¹³ Ср.: Бог «постоянно постигает себя самого и свои мысли» (έαυτὸν ἀν οὐν καὶ τὰ έαυτοῦ νοήματα ἀεὶ νοοίται: Alc., *Didasc.* 10.3); ср. пред. прим., выше: прим. 56 и ниже: прим. 135.

¹¹⁴ За конструкцией πιλτροῖοι πίμαц стояло, очевидно, ἀ(περι)νόητος, что в валентинианском *EвIст* 17.8 (NHC I.3) передано коптским эквивалентом ἀτμεεγε αραц. О термине ἀπερινόητος см. выше: прим. 5, 11, 66, 99.

¹¹⁵ ἀτψικε αραц = ἀφρητος — см. выше: прим. 46.

¹¹⁶ За формой ἀτψαπὶ (= *EвIст* 17.7–8 /NHC I.3/ также об Отце) может скрываться ἀχώρηтοс (Стим, 576а) или οὐ περιεχόμενος; ср. выше: прим. 89. Ср.: Бог «невместим» (ἀχώρηтοс), но сам вмещает (χωρέω) все» (*Тракт 22 /CodBr 2/*; 276.17–19); также и «Проповедь Петра»: «невместимый, который вмещает все» (ἀχώρηтοс, δς τὸ πάντα χωρεῖ: Clem., *Strom.* VI.39.3); ср. также выше, в прим. 12 ἀχώρηтοс (Iren., *Adv. haer.* I.1.1).

¹¹⁷ Нет нужды исправлять на τρυφή, «нега» и т.п., как делали первые издатели.

¹¹⁸ Ср.: «Он истина, потому что является началом всякой истины» (ἀλήθεια δέ, διότι πάσης ἀληθείας ἀρχὴ ὑπάρχει: Alc., *Didasc.* 10.3).

¹¹⁹ сαειε передает греч. τὸ κάλλος, τὸ καλόν. О том, что «чистейший Ум» (= Бог) превосходит «саму красоту» (κρείττων ἢ <...> αὐτὸ τὸ καλόν), см.: Philo, *Opif. mund.* 8 (полную цитату см. выше: прим. 5); ср.: «первый Ум (= Бог) самый прекрасный» (ὁ πρῶτος νοῦς κάλλιστος: Alc., *Didasc.* 10.3).

¹²⁰ О «величии», «глубине» и «высоте» см. подробнее выше: прим. 10 и 107.

Итак, он — это тот, кто непознаваем в своей природе, кому принадлежат все величия, о которых (30) я сказал ранее, (и) если он пожелает дать знание по своей великой милости, чтобы его познали, то он может (*ἴκανός*) (сделать это), есть у него (для этого) сила, (35) которая есть его воля. Теперь же (δέ) он содержит себя в молчании¹²¹, он, который велик и является причиной порождения всего¹²² для того, чтобы они (40) существовали вовеки.

(56) Воистину он сам себя рождает невыразимым, являясь самородным¹²³, постигая (*νοέω*) себя и зная, каким образом он существует...

«Блаженный Евгност» (71.13 сл. /NHC III.3/)¹²⁴

Сущий¹²⁵ — он невыразим¹²⁶. (15) Ни одно начало (*ἀρχή*) не познало его, ни одна власть (*ἐξουσία*), ни подданство (*ὑποταγή*)¹²⁷, никакая природа (*φύσις*)¹²⁸ от создания (*καταβολή*) мира (*κόσμος*) (не познали его), кроме (*εἰμήτι*) него самого.

¹²¹ οὐ γίνεται καρψός — см. выше: прим. 69.

¹²² λαείσει передает греч. αἴτια, τὸ αἴτιον. Уже Платон говорил, что «творящее» (scil. Творец) и «причина» — это одно и то же (τὸ <...> ποιοῦν καὶ τὸ αἴτιον ὄφθας ἀν εἴη λεγόμενον ἐν: *Phlb.* 26E); о Боге как о «высочайшей и первейшей причине» (τὸ ἀνωτάτω καὶ πρεσβύτατον αἴτιον), которая является «творцом и Отцом всего» (τῷ ποιητῇ καὶ πατρὶ τῶν ὅλων), см.: Philo, *Virt.* 34 (ср.: Clem., *Strom.* II.78.2); «он Отец, являющийся причиной всего» (πατὴρ δέ ἔστι τῷ αἴτιος εἶναι πάντων: Alc., *Didasc.* 10.3); «ибо он является причиной и жизни, и ума, и бытия» (ζωῆς γὰρ αἴτιος καὶ νοῦ καὶ τοῦ εἶναι: Plot., *Enn.* I.6.7); ср.: (ὁ θεός) ὃν δὲ καὶ τοῦ εἶναι τούτοις αἴτιος καὶ πᾶσι καὶ ἐνὶ ἑκάστῳ τῶν ὄντων πάντων (*Corp. Herm.* II.12).

¹²³ Ср. *Тракт 7* (*CodBr* 2; MacDermot, 237.12): «...самородный, который породил себя самого» (...ἄυτογενής παίει ταῖς χρόνοις μηνὶς μηνοց).

¹²⁴ В сочинении можно найти представления и образы, которые принадлежат разным ветвям гностицизма (валентинианство, василидианство, мифологический гностицизм), и оно является нам наглядный пример того, что строгая классификация целого ряда гностических текстов едва ли возможна. Две версии этого сочинения, хотя, кажется, и сделанные разными переводчиками, облегчают задачу понимания текста там, где в одном из них оказывается лакуна. Перевод следует версии *NHC* III.3, но версия *NHC* V.1, как и обе версии *ПремIX* (*NHC* III и *BG* 3), постоянно привлекались для сравнения. Вопрос о том, был ли первичным текст *БлЕвг*, затем подвергшийся христианизации, в результате которой возникла *ПремIX*, или первичным была *ПремIX*, которая, будучи дехристианизированной, превратилась в *БлЕвг*, после работы Мартина Краузе (Krause, 1964) был, кажется, окончательно решен в пользу приоритета *БлЕвг*; ср., однако: Khosroyev, 1999, где я высказываюсь в пользу одного и того же автора; там же можно найти и историю вопроса. Утерянный греческий оригинал можно датировать лишь приблизительно: по всей видимости, 2-я половина II в. Перевод сделан по изданию: Parrott, 1991, с учетом: Trakatelis, 1991 (коптский текст с обратным переводом на греческий).

¹²⁵ Конструкция πετρώομαι, букв. «тот, который существует», передает греч. прич. наст. вр.: ὁ ὄν (LXX: *Исх* 3.14), т.е. «существующий, сущий»; см.: «Первый Отец, сущий в себе самом» (πωρόπτερον οντωτός τοιχίας): *Тракт 5* (*CodBr* 2; MacDermot, 232.26–27), «сущий воистину» (ετρώομαι οντωτός /όντως/ наиме): *ibid.* 7 (237.14).

¹²⁶ ατράχει ερού — см. выше: прим. 46.

¹²⁷ В версии *NHC* V.2.11 сказано яснее с употреблением ожидаемого мн.ч.: «ни начала, ни власти, ни подчиненные» (*οὐταρχή μή σενεζούσια οὔτε ην εττῷ[ψ]*); ср. след. прим.

¹²⁸ Хотя сочетание «начала и власти» часто встречается в языке апостола Павла (см., например, *Ефес* 3.10: ...ταῖς ἀρχαῖς καὶ τοῖς ἐξουσίαις ἐν τοῖς ἐπουρανίοις) и, конечно, автор это знал, более интересную параллель этому высказыванию находим в валентинианском сочинении у Епифания. В нем неизвестный автор так начинает свое обращение к читателям: «Я напоминаю вам о не имеющих имени, невыразимых и занебесных таинствах, которые не могут быть поняты ни начальами, ни властями, ни подчиненными, ни всяkim прочим...» (ἀνωνομάστων ἐγώ καὶ ἀρρήτων καὶ ὑπερουρανίων μνείαν ποιοῦμαι μυστηρίων πρὸς ὑμᾶς, οὐτε ἀρχαῖς οὐτε ἐξουσίαις οὐτε ὑποταγοῖς οὐτε πάσῃ συγχύσει περινοθῆναι δυναμένων...: *Pan.* 31.5.2). Столь тесное сходство позволяет думать, что и греческий текст, и *БлЕвг* передают один и тот же пассаж. И действительно, в обоих текстах подчеркивается, что «занебесные таинства» не могут быть поняты «поднебесными» (τοῖς ἐπουρανίοις) силами; перечень всех тех, кто не может их понять, совпадает с перечнем в *БлЕвг* (за исключением фύσις; можно, однако, предположить, что мало понятное переводчику σύγχυσις превратилось в φύσις; ср. φύσις μηνὶς πάσῃ συγχύσει); более того, добавленное к этому перечню сочетание «и никакая сила» (οὐτε Πηδεομ: *BG* 83.9–10) позволяет думать, что либо греческий текст, с которого делался перевод, был уже испорчен (вместо прич. с отрицанием δυναμένων здесь уже читалось сущ. с отрицанием δυνάμει), либо переводчик не до конца понял оригинал; как и в нашем тексте, высший Бог определяется как «невыразимый» (ατράχει ερού = ἀρρήτος).

Ибо (*γάρ*) он — бессмертный (*ἀθάνατος*) и вечный, (20) не имеющий рождения. Ибо (*γάρ*) всякий, кто имеет рождение, погибнет.

Он нерожденный (*ἀγέννητος*), не имеющий начала (*ἀρχή*). Ибо (*γάρ*) всякий, кто имеет начало (*ἀρχή*), имеет и конец.

Никто не начальствует (*ἄρχω*) (72) над ним.

Он не имеет имени¹²⁹. Ибо (*γάρ*) тот, у кого есть имя, является творением другого, — (одним словом), его нельзя назвать по имени.

Он не имеет облика (μορφή) человека. Ибо (*γάρ*) тот, кто имеет (5) облик (μορφή) человека, является творением другого.

Он имеет свой собственный вид (*ἰδέα*) — не как вид (*ἰδέα*), который мы получили или (*ἥ*) который мы видели, но (*ἀλλά*) необычный вид (*ἰδέα*), (10) который намного превосходит все прочие и лучше всех¹³⁰: он¹³¹ смотрит во все стороны и видит себя через себя самого.

Он беспределен¹³², он непостижим¹³³. (15) Он один пребывает нетленным (*ἀφθαρτος*) (и) не подобен (никому).

Он неизменное благо (*ἀγαθός*), он без недостатка¹³⁴.

Он пребывает (вечно), он блаженный (*μακάριος*).

Он непостижим (умом) (-*νοέω*), (20) (но) сам постигает (*νοέω*) себя самого¹³⁵.

Он не поддается измерению и не поддается исследованию¹³⁶.

Он совершенный (*τέλειος*), не имеющий в себе недостатка.

(73) Он блаженный (*μακάριος*), нетленный ((*ἀφθαρτος*)).

Его называют ‘Отец Всего’. <...>

(74) (20) Основа (*ἀρχή*) знания¹³⁷ состоит в следующем: справедливо (κατὰ *ἀληθείαν*) назвали Господа Всего не Отцом, а (*ἀλλά*) Праотцом (*προπάτωρ*). Ибо (*γάρ*) отец является началом (*ἀρχή*) (75) того, что появляется. А (*γάρ*) этот — безначальный (*ἀναρχος*) Праотец (*προπάτωρ*)¹³⁸. Он видит себя в себе самом, как в (5) зеркале, являясь в своем отражении¹³⁹ и как Самоотец (*αὐτοπάτωρ*), т.е. Самородитель (*αὐτο-*

¹²⁹ Μῆπτταζ ραи (ср.: ατχω μηπεζрал в *AnIn* 24.2) = ἀνωνόμαστος; см. выше: прим. 47.

¹³⁰ В сочетании εσσατп εнпитнр҃ (букв. «отборнее, чем пигтир҃») последний член, вероятно, следует понимать как «лучше всех», принадлежащих Плероме (ни- артикль мн.ч.); ср. εссотп εптир҃ (т.е. ед.ч.) в *ПремIX* 95.5 (*NHC* III.4); о птир҃ см. выше: прим. 26.

¹³¹ Это «он» относится здесь к «виду», поскольку *ἰδέα* ж.р., то и подлежащее стоит в ж.р. (εснау...). В параллельном тексте *BG* 85.3 сл. «он» также относится к «виду»: подлежащее стоит в м.р. (εфeiωр2...), поскольку копт. εиue (в этой версии эквивалент *ἰδέα*) сущ. м.р.

¹³² ατарнх҃ — в версии *BG* 85.9 оставлено греч. *ἀπέραντος* и к нему добавлено «нетленен». Ср. выше: прим. 42 о сочетании αттваш єроц.

¹³³ αттваш = ἀκατάληπτος; см. выше: прим. 67.

¹³⁴ Об эпитете αттваш, «неизменный», см. выше: прим. 78. αттвашт = αттваш, «без недостатка», фтд см. выше: прим. 99.

¹³⁵ αтноei мноq <...> цноei мноq мни мноq, «непостижимый, он постигает сам себя»; см. выше: прим. 56, 112, 113.

¹³⁶ Сочетание αтжι бежн псш, засвидетельствованное только здесь и в параллельном тексте *ПремIX* 95.14–15 (*NHC* III. 4), *BG* 86.1 передает в форме αтжи табсн псш, что позволяет видеть здесь греч. слово ἀνεξιχνίαστος (*Riml* 11.33), которое в бахайском переводе передано как αтбітатсн псш. Слово ἀνεξιχνίαστος (передаваемое в русском *СП* как «неисследимый») использует Ириней, когда описывает хитросплетения валентинианской мифологии (*Adv. haer.* I.1.2), но полностью строку нашего текста можно найти в *Od.* 12.6 (LXX): ὁμέτρητόν τε καὶ ἀνεξιχνίαστον τὸ ἔλεος..., ср. выше: прим. 44 о διакρίνω и ἀδιάκριτος.

¹³⁷ Вместо ογархн пкоу в другой версии читаем: [ογархн] птгнвсис (*БлЕвг* 4.7–8 /*NHC* V.1/).

¹³⁸ По поводу ἀναρχοс см. выше: прим. 33, 82. Ср.: «Праотец (πρωπάτωρ), из которого или от которого произошли все праотцы, <...> Всеотец (παντοπάτωρ) и Самоотец (αυтопатвр), в котором находятся все отцовства (μητειωт)» (*Тракт 2 /CodBr 2/*; MacDermot, 228.18–22).

¹³⁹ Сущ. εиue понимаю зд. в значении «отражение» (в зеркале); ср. εилеа (*ἰδέα*) (*БлЕвг* 4.17 /*NHC* V.1/) в том же значении. В изрядно разрушенном греч. папирусном фрагменте *ПремIX* (P. Oxy. 1081) первый

γενέτωρ), и как смотрящий в лицо (ἀντωπός) — ведь (έπει) он действительно смотрит на себя (ἀντωπέομαι) — предсуществующего (προών), нерожденного (ἀγέννητος)…

Итак, вот перечень основных терминов платонического отрицательного богословия, которыми пользовались (в утерянных ныне греческих оригиналах) гностики разных толков (см. выше: прим. 18, 70, 124) для передачи своего богословия, имея, очевидно, под руками какие-то «учебники» или т.п. (см. выше: прим. 16), из которых они и черпали весь этот набор понятий: ατταρού = ακατάληπτος; ατ(ρ)νοεί μόνο = ἀ(περι)νόητος; ατηγ, ατορατον = ἀόρατος; ατωχεί ερού = αρρητος; ατχω μπεψραν, μπτταρ = ἀνωνόμαστος, ὀκατανόμαστος; ατχπού = ἀγέ(v)νητος; ατρικε = ἀκλινής, ατκιμ = ὀκίνητος; ατψιβε = ἀτρεπτος; ατψιτ̄, αμετρητον = ἀμέτρητος; ατψαρу, αχωρηтос = ἀχώρητος; αтархн, αнархос = ἀναρχος, αтгае = ἀτελεύτητος; αтс-шма, асоматос = ἀσώματος; αтархж, αпэрантос = ἀπέραντος; αттваш εроу = ἀπειροс, ἀ(περι)օριστοс; ψр хриа πλадаг аи, «не нуждающийся ни в чем» = ὀνενδεής, ὀνεπιδεής, ἀπροσδεής…

Сокращения

Серийные издания

BCNH — Bibliothèque copte de Nag Hammadi

HTR — Harvard Theological Revue

NH(M)S — Nag Hammadi (and Manichaean) Studies

PTT — Platonic Texts and Translations

VC — Vigiliae Christianae

Гностические тексты

Аллог — «Аллоген» (*NHC XI.3*)

АпИн — «Апокриф Иоанна» (*NHC II.1; IV.1 и III.1; BG 2*)

АпокАдам — «Апокалипсис Адама» (*NHC V.5*)

БлЕвг — «Блаженный Евгност» (*NHC III.3; V.1*)

ЕвЕг — «Евангелие египтян(ам)» (*NHC III. 2; IV.2*)

ЕвИст — «Евангелие истины» (*NHC I.3*)

Зостр — «Зостиран» (*NHC VIII.1*)

ПремИХ — «Премудрость Иисуса Христа» (*NHC III.4; BG 3*)

ПрМир — «Происхождение мира» (*NHC II.5*)

ПСил — «Поучения Силуана» (*VII.4*)

Тракт — «Трактат без названия» (*CodBr 2*)

BG — Codex Berolinensis (*Gnosticus*) 8502

CodBr — Codex Brucianus

NHC — Nag Hammadi codices

Сокращения для сочинений классических и христианских авторов можно найти в словарях:

A Greek-English Lexicon. Comp. by H.G. Liddell & R. Scott. Rev. et augm. by H.S. Jones <...>. With a revised suppl. Oxf., Clarendon Press, 1996 и Lampe. 1961 (см.: список литературы).

издатель, не зная еще коптского текста, прочитал в одном месте ομ[...], в другом λο[.]μα, как раз там, где в коптском стоит εινε (Hunt, 1911, 16–19, текст на с. 18); εινε соответствует целому ряду греч. понятий: δμοίωμα, δμοίωσις, είδος (Crum, 80b). Подобное утверждение находим и в *АпИн* 27.1–4 (*BG 2*): «Он постигает мыслью (νοέω) свой собственный образ (εἰκόν), видя его в чистой (καθαρόν) воде Света, которая его окружает»; в другой версии (7.9–11 /*NHC III.1/*) вместо греч. νοέω употреблен глагол νάγ, т.е. «видит».

Список литературы

- Лосский В.Н.* Догматическое богословие // Богословские труды. Сб. 8. М., 1972. С. 129–183.
- Хосроев А.Л.* Александрийское христианство по данным текстов из Наг Хаммади (II,6; VI,3; VII,4; IX,3). М., 1991.
- Хосроев А.Л.* К толкованию некоторых понятий в так называемом «Трехчастном трактате» (Nag Hammadi Codex I.5: 109.21–110.22) // Письменные памятники Востока. 2012. 2(17). С. 75–95.
- Хосроев А.Л.* «Евангелие Иуды». Введение, перевод, комментарий. СПб., 2014.
- Andresen C.* Justin und der mittlere Platonismus // ZNtW. 1952–1953. Bd. 44. S. 157–195.
- Armstrong A.H.* Gnosis and Greek Philosophy // Gnosis. Festschrift für Hans Jonas / Hrsg. von B. Aland et al. Göttingen, 1978. P. 87–124.
- Attridge H.W.* Nag Hammadi Codex I (The Jung Codex). Vol. 1: Introductions, Texts, Translations, Indices. Vol. 2: Notes. Contributors: H.W. Attridge, E.H. Pagels [et al.] / Ed. H.W. Attridge. Leiden: Brill, 1985 (NHS, 22, 23).
- Bauer W.* Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der frühchristlichen Literatur von W. Bauer. 6., völlig neu bearb / Auflage hrsg. von K. Aland und B. Aland. B.–N. Y., 1988.
- Böhlig A., Wisse Fr.* Zum Hellenismus in den Schriften von Nag Hammadi: A. Böhlig, Die griechische Schule und die Bibliothek von Nag Hammadi, 9–53; Fr. Wisse, Die Sextus-Sprüche und das Problem der gnostischen Ethik, 55–86. Wiesbaden: Harrassowitz, 1975 (GOR. VI. Reihe: Hellenistica, 2).
- Burkitt F.C.* Burkitt, Church and Gnosis. A Study of Christian Thought and Speculation in the Second Century. Cambridge, 1932.
- Crum W.E.* A Coptic Dictionary. Oxf., 1939.
- Dillon J.* The Middle Platonists. 80 B.C. to A.D. 220. N. Y., 1977.
- Dillon J.* Alcinous. Handbook of Platonism / Translated with an Intrdution and Commentary by J. Dillon. Oxf., 1995.
- Dillon J.* Philosophy // Cambridge Ancient History. Vol. XI. The High Empire, A.D. 70–192 / Ed. by A.K. Bowman et al. Cambridge, 2000 (2nd ed.). P. 922–942.
- Dodd C.H.* The Interpretation of the Fourth Gospel. Cambridge, 1978.
- Dodds. Proclus.* The Elements of Theology / A Revised Text with Translation, Introduction and Commentary by E.R. Dodds. Oxf., 1963 (2nd ed.).
- Dörrie H. et al.* Der Platonismus in der Antike. Grundlagen–System–Entwicklung. Bd 7. 1: Die philosophische Lehre des Platonismus. Theologia Platonica. Stuttgart–Badd Cannstatt, 2008.
- Festugière A.-J.* La Révélation d’Hermès Trismégiste. Vol. 4: Le dieu inconnu et la gnose. P., 1954.
- Fredouille J.-C.* Points de vue gnostique sur la religion et la philosophie païennes // Revue des études augustinianes. 1980. 26. P. 207–213.
- Greer R.* The Dog and the Mushrooms. Irenaeus View of the Valentinians Assessed // Rediscovery of Gnosticism. Proceedings of the Intern. Conf. on Gnosticism at Yale New Haven, Connecticut, March 28–31, 1978 / Ed. by B. Layton. Vol. 1: The School of Valentinus. Leiden: Brill, 1980. P. 146–171.
- Hancock C.L.* Negative Theology in Gnosticism and Neoplatonism // Neoplatonism and Gnosticism / Ed. by R.T. Wallis and J. Bregman. Albany: State Univ. of N. Y. Press, 1992 (Studies in Neoplatonism, 6). P. 167–186.
- Hedrick Ch.W.* Nag Hammadi Codices XI, XII and XIII. Contributors: E.H. Pagels, J.M. Robinson, Ch.W. Hedrick et al. Leiden et al.: Brill, 1990 (NHS, 28).
- Heil.* Corpus Dionysiacum II. Pseudo-Dionysius Areopagita. De coelesti hierarchia, De ecclesiastica hierarchia, De mystica theologia, Epistulae / Hrsg. Von G. Heil u. A.M. Ritter. B.–N. Y.: Walter de Gruyter, 1991 (Patristische Texte und Studien, 36).
- Jufresa M.* Basilides, a Path to Plotinus // Vigiliae Christianae. 1981. 35. P. 1–15.
- Kasser et al.* Tractatus Tripartitus. Pars I: De supernis (p. 51–104). Bern, 1973. Pars II: De creatione hominis; pars III: De generibus tribus (p. 104–140). Bern, 1975.

- Khosroyev A.* Der Eugnostosbrief (NHC III,3) und die Sophia Jesu Christi (NHC III, 4) // Ägypten und Nubien in spätantiker und christlicher Zeit. Akten des 6. Intern. Koptologenkongresses Münster, 20–26. Juli 1996. Bd 2 / Hrsg. von S. Emmel et al. Wiesbaden, 1999. S. 495–506.
- Krämer H.J.* Der Ursprung der Geistesmetaphysik. Untersuchungen zur Geschichte des Platonismus zwischen Platon und Plotin. 2. Aufl. Amsterdam: B.R. Grüner, 1967.
- Krause M.* Das literarische Verhältnis des Eugnostosbriefes zur Sophia Jesu Christi // Mullus. Festschrift Theodor Klauser. Münster: Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, 1964. (JAC, Ergänzungsband 1). S. 215–223.
- Lampe.* A Patristic Greek Lexicon / Ed. by G.W.H. Lampe. Oxf., 1961.
- Lilla S.R.C.* Clement of Alexandria. A Study in Christian Platonism and Gnosticism. Oxf., 1971.
- MacDermot.* The Books of Jeu and Untitled Text in the Bruce Codex / Text Edited by C. Schmidt. Translation and Notes by V. MacDermot. Leiden: Brill, 1978 (NHS, 13).
- Mortley R.* Apuleius and Platonic Theology // The American Journal of Philology. 1972. Vol. 92. No 4. P. 584–590.
- Nagel.* Der Tractatus Tripartitus aus Nag Hammadi Codex I (Codex Jung). Neu übersetzt von P. Nagel. Tübingen: Mohr Siebeck, 1998 (Studien und Texte zu Antike und Christentum, 1).
- Nock–Festugière.* Corpus Hermeticum. T. I–IV / Texte établi par A.D. Nock et traduit par A.J. Festugière. 6-me edition. P., 1983 (1-ère ed. 1946).
- Norden E.* Agnoston Theos. Untersuchungen zur Formen-Geschichte religiöser Rede. Lpz.-B., 1913.
- Parrott.* Nag Hammadi Codices III, 3–4 and V, 1 with Pap. Berol. 8502, 3 and Pap. Oxy 1081: Egnostos and The Sophia of Jesus Christ / Ed. by D.M. Parrott. Leiden et al.: Brill, 1991 (NHS, 27).
- Puech H.-Ch., G. Quispel.* Le quatrième écrit gnostique du Codex Jung // Vigiliae Christianae. 1955. Vol. 9. P. 65–102.
- Schenke H.-M.* Tractatus Tripartitus (NHC I,5) // NHD. Bd 1. P. 53–93.
- Schmidt C.* Irenäus und seine Quelle in *adv. haer.* I.29 // Philotesia. Paul Kleinert zum 70. Geburtstag dargebracht / Hrsg. von A.v. Harnack et. al. B., 1907. S. 317–336.
- Schoedel W.R.* “Topological” Theology and Some Monistic Tendencies in Gnosticism // Essays on the Nag Hammadi Texts in Honour of Alexander Böhlig / Ed. by M. Krause. Leiden: Brill, 1972 (NHS, 3). P. 88–108.
- Sieger E.* Nag-Hammadi-Register. Angefertigt von F. Siegert. Einführung von A. Böhlig. Tübingen: J.C.B. Mohr (Paul Siebeck), 1982 (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament, 26).
- Thomassen.* Le Traité Tripartite (NH I, 5) / Texte établi, introduit et commenté par E. Thomassen. Traduit par L. Painchaud et E. Thomassen. Québec, 1989 (BCNH. Section «Textes», 19).
- Trakatelis D.* The Transcendent God of Egnostos. Brookline (Mass.), Holy: Cross Orthodox Press, 1991.
- Waldstein–Wisse.* The Apocryphon of John. Synopsis of Nag Hammadi Codices II,1; III,1; and IV,1 with BG 8502, 2 / Ed. by M. Waldstein and Fr. Wisse. Leiden et al.: Brill, 1995 (NHS, 33).
- Williams M.A.* The Immovable Race. A Gnostic Designation and the Theme of Stability in Late Antiquity. Leiden: Brill, 1985 (NHS, 29).
- Wire A.C.* Introduction // *Hedrick Ch.W.* (ed.). Nag Hammudi Codices XI, XII and XIII. Contributors: E.H. Pagels, J.M. Robinson, Ch.W. Hedrick et al. Leiden et al.: Brill, 1990 (NHS, 28). P. 173–191.
- Wolfson H.A.* Negative Attributes in the Church Fathers and the Gnostic Basilides // Harvard Theological Revue. 1957. 50. P. 145–156.

Summary

A.L. Khosroyev

Some More Reflections on the Apophatic Theology of Gnostics

The author demonstrates with many examples from Platonic and Gnostic texts of the second and third centuries that the Gnostics were the first in the Christian world who promoted the *apophatic* (or negative) theology by interpreting the Platonic idea of the transcendent godhead in their own way.